

Literatur Frühjahr 2027



S. FISCHER Hardcover • Paperback • Taschenbuch



DER LETZTE ECHTE LIEBESROMAN

»Auch wenn Venedig untergeht –
an die Liebe wollen wir scheinbar
ewig glauben.«

TERESA PRÄAUER



10 TAGE VENEDIG, 100 % PRÄAUER: IHRE MARKETINGUNTERSTÜTZUNG

BUCHPREMIERE UND
VERANSTALTUNGEN
IN VORBEREITUNG

Ihr(e) Vertreter*in
informiert Sie gern.

GROSSE ONLINE- UND SOCIAL-MEDIA-KAMPAGNE

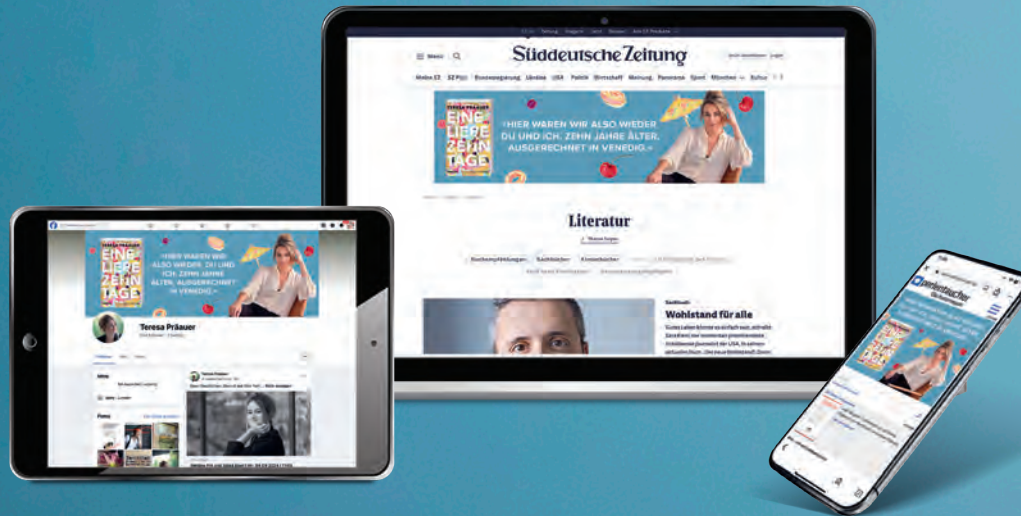
- Reichweitenstarke Social Ads
- Performance-Kampagne
- Empfehlungsmarketing und Community-Kampagne
- ZEIT-Newsletter-Werbung »Was wir lesen«
- Social-Media-Kampagne



DEKO-MATERIAL FÜR IHRE BUCHHANDLUNG



Doppelseitiges
Plakat DIN A1



PODCAST-WERBUNG 

DIGITALE OUT-OF-HOME-KAMPAGNE



TERESA PRÄAUER

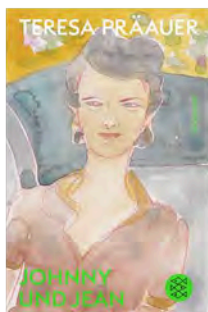


© Martin Stöblich

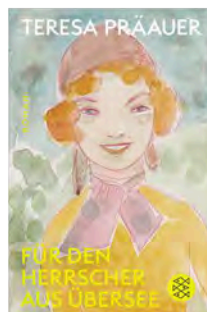
- Nach dem Bestseller »Kochen im falschen Jahrhundert«: Teresa Präuers italienische Reise zwischen Amore, Schiffbruch und Gelato
- »Mit das Klügste und Amüsanteste aus dem reichen Buffet der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur.« *Denis Scheck über »Kochen im falschen Jahrhundert«*
- »»La donna è mobile«, hörte ich dich summen. Statt der Pizza von Dr. Oetker nimmst du jetzt dein Glas in die Hand und sahst mir tief in die Augen.«

Teresa Präauer, geboren 1979, lebt in Wien. Sie schreibt Romane, Essays und Theaterstücke, gefeiert für ihre »einzigartige Verbindung von Witz, Analyse und existenzieller Unruhe«. Mit ihren Büchern war sie nominiert für den Deutschen, Österreichischen und Bayerischen Buchpreis und stand auf der Shortlist für den Preis der Leipziger Buchmesse. Zuletzt erschien der Roman »Kochen im falschen Jahrhundert«, für den sie mit dem Bremer Literaturpreis ausgezeichnet wurde.

LIEFERBAR ALS FISCHER TASCHENBUCH



ISBN 978-3-596-03321-8
€ (D) 14,00



ISBN 978-3-596-19721-7
€ (D) 14,00



ISBN 978-3-10-71395-0
€ (D) 13,00

»Hier waren wir also wieder. Du und ich, zehn Jahre älter, ausgerechnet in Venedig.«



Für Lesungen und Veranstaltungen wenden Sie sich bitte an unser Veranstaltungsteam.

»Die Stadt war eine Filmkulisse, auch abends noch voll von Touristen, und wir taten trotzdem so, als wären wir die Ersten hier. Das erste und einzige Liebespaar auf dieser Welt!« Zehn Jahre lang haben sie sich nicht mehr gesehen, aber sie haben einander geschrieben, und jetzt wollen sie zehn Tage gemeinsam in Venedig verbringen. Denn die Sehnsucht ist aus Wörtern gebaut, aus der Lust am Schauen und der Liebe zu den schönen Dingen, die doch allzu vergänglich sind. Ein literarischer Flirt, ein berührendes Spiel mit doppeltem Boden – und eine der schönsten Liebeserklärungen an Italien.

Teresa Präauer
Eine Liebe, zehn Tage
Roman

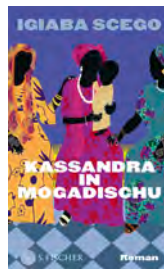
240 Seiten
Hardcover mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-10-397747-9
24,00 € (D) | 24,70 € (A)
Warengruppe: 1112
Auch als E-Book erhältlich
Lieferbar ab 24. 02. 2027
SPITZENTITEL



9 783103 977479



Igiaba Scego wurde 1974 in Rom geboren und stammt aus einer somalischen Familie. Scego studierte Literatur und Pädagogik; heute schreibt die Autorin mehrerer Romane und Erzählungen auch für Zeitungen und Zeitschriften wie »L'Unità« und »Internazionale« und ist Herausgeberin mehrerer Anthologien. 2024 erschien bei S. FISCHER »Kassandra in Mogadischu«.



978-3-10-397619-9
26,00 € (D) | 26,80 € (A)

© Simona Filippini

»Italiens bedeutendste Autorin erzählt eindrucksvoll von Kolonialismus und der Kraft der Kunst.« *The Guardian*



Ende des 19. Jahrhunderts lebt Lafanu Brown als Künstlerin in Rom. Sie kommt aus den USA, wo sie als erste Schwarze Frau Malei studierte. Erst in Italien kann sie verhältnismäßig frei leben. 2019 organisiert Leila in Rom eine Ausstellung und stößt auf Lafanu Brown und ihre Lebensgeschichte. Leila beginnt, Kontinuitäten zu verstehen, aber auch Mut zu schöpfen aus der Vergangenheit. Inspiriert von historischen Vorbildern wie Edmonia Lewis und Sarah Parker Remond erzählt Igiaba Scego eine große Geschichte über Kunst, Schwarze Kämpfe und Schwesternschaft.

Igiaba Scego
Eine Art Freiheit
Roman

416 Seiten
Originaltitel: La Linea del Colore
Aus dem Italienischen von Verena von Koskull
Hardcover mit Schutzumschlag
10 Abbildungen (schwarz-weiß)
ISBN 978-3-10-397775-2
26,00 € (D) | 26,80 € (A)
Warengruppe: 1112
Auch als E-Book erhältlich
Lieferbar ab 28. 04. 2027



ÉDOUARD LOUIS

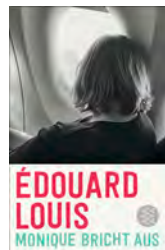


© Jean-François Robert / modds

Édouard Louis wurde 1991 geboren. Sein autobiographischer Debütroman »Das Ende von Eddy«, in dem er von seiner Kindheit und Flucht aus prekärsten Verhältnissen in einem nordfranzösischen Dorf erzählt, wurde zu einem internationalen Bestseller. Seine Bücher erscheinen in über 30 Ländern und werden vielfach fürs Theater adaptiert und verfilmt. Édouard Louis lebt in Paris.



978-3-596-03243-3
13,00 € (D) | 13,40 € (A)



978-3-596-70950-2
15,00 € (D) | 15,50 € (A)

Édouard Louis bricht mit literarischen Konventionen und fordert eine Literatur, die kämpft



In seinem Manifest setzt sich Édouard Louis mit dem Schreiben, der Lektüre und mit der Literaturkritik auseinander. Er fordert eine Literatur der Konfrontation, die Wahrheiten schonungslos offenlegt, statt sie zu verschleiern. Autobiographisches Schreiben, Bekenntnis und Emotionalität werden bei ihm zur politischen Waffe, um alltägliche Gewalt gegenüber Unterdrückten sichtbar zu machen. Ein persönliches, intimes und kämpferisches Plädoyer für eine Kunst, die nicht nur abbildet, sondern die Gesellschaft verändert.

Édouard Louis
Was tun mit der Literatur?
Reflexionen und Manifest |
Gespräche mit Mary Kairidi
256 Seiten

Originaltitel: Que faire de la littérature? Méditations et Manifeste
Aus dem Französischen von Sonja Finck

Hardcover mit Schutzumschlag

ISBN 978-3-10-397174-3

26,00 € (D) | 26,80 € (A)

Warengruppe: 1112

Auch als E-Book erhältlich

Lieferbar ab 28. 04. 2027



9 783103 971743

»Maria-Christina Piowarski erzählt in aller Zärtlichkeit von Frauen, die an vermeintlichen Grundfesten rütteln – und warum es genau dieses Rütteln braucht, um als Frau leben und lieben zu können.«

ANNE SAUER

»Mit ›Brumby‹ gibt uns Maria-Christina Piowarski einen besonderen Ort und ein besonderes Buch – zärtlich, zerbrechlich und stark.«

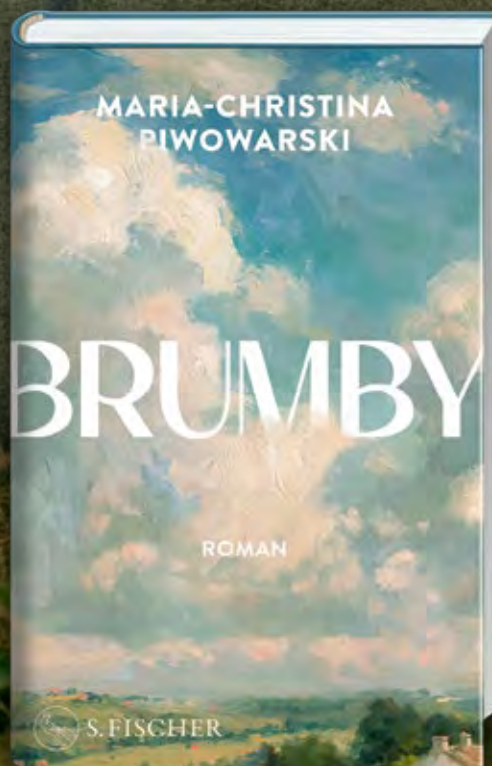
HANNAH HÄFFNER

»Einen utopischen Splitter hat Maria-Christina Piowarski da für uns aus der Erde der Börde geborgen und zum Funkeln gebracht.«

ANNETT GRÖSCHNER

»Brumby« ist ein literarisches Juwel, das seine Geheimnisse erst nach und nach verrät. Mit einer unbändigen Neugier und einer liebevollen Beobachtungsgabe erinnert uns Piowarski immer wieder: Genauso fühlt sich Sehnsucht an.«

SHARON DODUA OTOO



»Seit dem Lesen muss ich immer wieder an diesen Roman denken: die leise Tragik, die zeitgeschichtliche Präzision und vor allem diese menschliche Wärme – ein unvergessliches Leseerlebnis.«

DANIEL SCHREIBER

»Ein Roman, der tief wurzelt im Lebensgetümmel und selbst Kummer noch zärtlich erzählt.«

GABRIELE VON ARNIM

»Von der Liebe ist schon viel erzählt worden, Maria-Christina Piowarski macht es noch mal neu. Und ganz wunderbar.«

MAREIKE FALLWICKL

»In Maria-Christina Piowarskis Blick wird aus einer Einöde ein Zuhause und aus einem Garten eine Welt.«

LUDWIG LOHMANN

DER DEBÜTROMAN VON

MARIA-CHRISTINA PIWOWARSKI

»Da gehst du durchs halbe Leben und
vermisst einen Ort mit sechs Buchstaben –
einem Ypsilon am Ende. Immer.«

MARIA-CHRISTINA PIWOWARSKI



STARKE GESCHICHTEN VERDIENEN STARKE AUFMERKSAMKEIT

BLOGGER*INNEN- UND COMMUNITY-KAMPAGNE

Leserunde auf  **VORAB
LESEN**



BUCHTRAILER

zum Streuen über alle Kanäle



RADIO-ADVERTORIALS

mit über 1,5 Millionen Hörer*innen



NEWSLETTER-WERBUNG



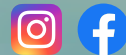
PODCAST-WERBUNG



REICHWEITENSTARKE PRINT- UND ADVERTORIAL-KAMPAGNE

UMFANGREICHE PAID SOCIAL KAMPAGNE

- Reichweitenstarke
Social-Media-Kampagne bei



- Newsletter-Marketing
- Landingpage mit
Leseprobe und Gewinnspiel



LESEPROBE FÜR IHRE KUND*INNEN

PE 25 Exemplare



DEKO-MATERIAL FÜR IHRE BUCHHANDLUNG



PLAKAT A1



PODCAST-GASTAUFTTRITTE IN VORBEREITUNG

MARIA-CHRISTINA PIWOWARSKI



© Maximilian Gödecke

- Das persönliche Debüt einer der bekanntesten Buchliebhaber*innen Deutschlands
- Moderatorin, Podcasterin, ehemalige Buchhändlerin und Literaturvermittlerin mit mehr als 23.000 Follower*innen bei Instagram
- Für Leser*innen von Dörte Hansen, Annett Gröschner und Hannah Häffner

Maria-Christina Piwowarski hat zehn Jahre lang in der Berliner Buchhandlung *ocelot* gearbeitet und sie fünf Jahre davon geleitet. Über 23.000 Follower*innen versorgt sie regelmäßig mit Buchtipps, bespricht in dem Literatur-Podcast *blauschwarzberlin* zusammen mit Ludwig Lohmann Lyrik und Belletristik und moderiert neben zahlreichen Jurytätigkeiten Lesungen und Veranstaltungen im Kulturbetrieb.

Teilnahmebedingungen
finden Sie hier:



GEWINNEN SIE EINEN
»BRUMBY«-ABEND
MIT MARIA-CHRISTINA
PIWOWARSKI.

Ein vorbildliches Leben für die Pflicht.
Eine verbotene Liebe. Die Geschichte der
Frauen von Brumby.



Für Lesungen und Veranstaltungen
wenden Sie sich bitte an unser
Veranstaltungsteam.

Die DDR ist noch jung, als Elisabeth und Paul, frisch verheiratet, das Johannisstift für Frauen mit Behinderung übernehmen: in Brumby, einem abgeschiedenen Ort in der Magdeburger Börde. Im großen Haus hinter der Feldsteinmauer und unter Beobachtung der kirchenkritischen Dorfgemeinschaft putzen Elisabeth und Paul den Speisesaal, versorgen Wunden und halten Hände, bringen Leben in den Garten und Wärme in dieses Leben. Bis eines Tages ein Mann vor dem Tor steht und ihre Welt in Frage gestellt wird. Zwischen Kirche und Staat, zwischen eigenem Glück und Verantwortung geht Elisabeth ihren Weg – und ihrer Zeit voraus.

Maria-Christina Piwowarski
Brumby
Roman

224 Seiten
Hardcover mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-10-397692-2
24,00 € (D) | 24,70 € (A)

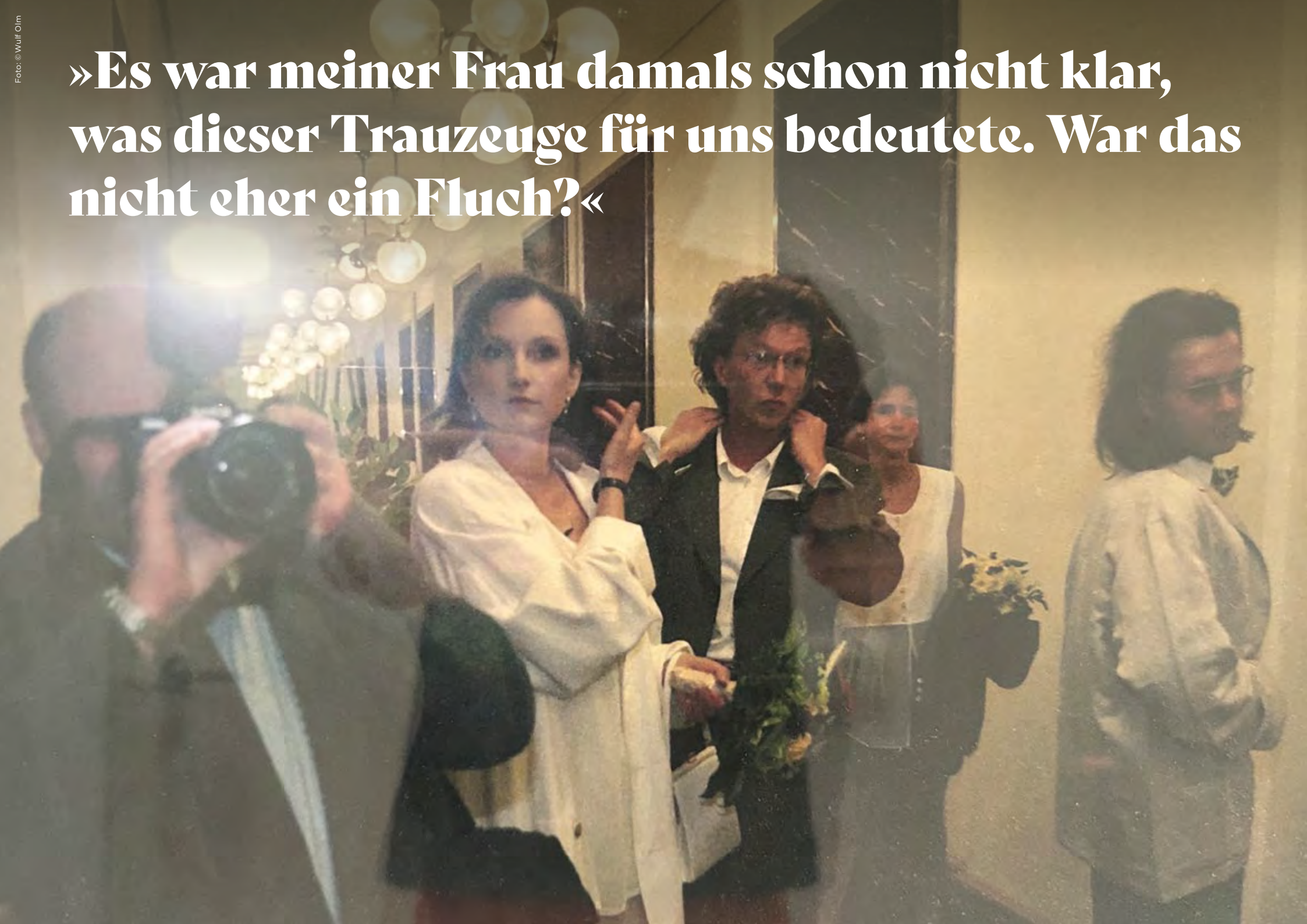
Warengruppe: 1112
Auch als E-Book erhältlich

Lieferbar ab 10. 03. 2027
SPITZENTITEL



9 783103 976922

**»Es war meiner Frau damals schon nicht klar,
was dieser Trauzeuge für uns bedeutete. War das
nicht eher ein Fluch?«**



ALEXANDER OSANG



© Max Lautenschläger

- Das persönlichste Buch des hochdekorierten Journalisten und erfolgreichen Romanautors: die Geschichte einer lebenslangen Freundschaft und das Porträt eines ungewöhnlichen Trauzeugen
- Zwei Männer in den letzten Jahren der DDR, der Wendezeit und den Jahrzehnten danach: »Mein Ehrgeiz, sein Freigeist. Unser Tanz vor den Frauen.«

Alexander Osang, geboren in Berlin, studierte in Leipzig, arbeitete nach der Wende als Reporter für die Berliner Zeitung und schreibt seit 1999 für den SPIEGEL. Er berichtete viele Jahre aus New York und Tel Aviv. Er erhielt mehrfach den Egon-Erwin-Kisch-Preis und den Grimme-Preis für das Drehbuch zu seinem Roman »Die Nachrichten«. Sein letzter Roman »Die Leben der Elena Silber« war für den Deutschen Buchpreis nominiert. Alexander Osang lebt mit seiner Familie in Berlin.

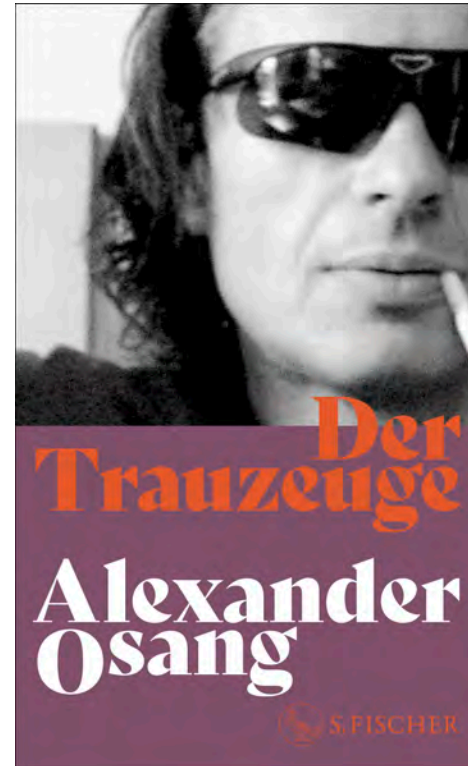


978-3-596-70414-9
13,00 € (D) | 13,40 € (A)

Vorbestellpaket 8/7

»Manche haben gedacht, wir wären ein Paar. Und das waren wir natürlich auch.«

Alexander Osang



Für Lesungen und Veranstaltungen
wenden Sie sich bitte an unser
Veranstaltungsteam.

Christian und Alexander lernen sich in den Achtzigerjahren als Studenten in Leipzig kennen. Sie trinken viel, schlafen wenig und kämpfen um Frauen. Während ihr Land zerfällt, feiern beide eine endlose Party. Sie werden in wilden Jahren beste Freunde und bleiben es, als die Wende ihre Leben trennt. Alexander reist als Reporter um die Welt, Christian verliert seine Arbeit und zieht sich langsam zurück. Christian ist Alexanders Trauzeuge, bleibt selbst aber allein. Immer weiter entfernen sie sich voneinander. Aber als Christian stirbt, spürt Alexander, dass damit auch in seinem Leben etwas zu Ende geht. Er versucht, dem nachzugehen, und beginnt eine Reise in die Untiefen einer Freundschaft.

Alexander Osang
Der Trauzeuge

224 Seiten
Hardcover mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-10-397809-4
24,00 € (D) | 24,70 € (A)
Warengruppe: 1112
Auch als E-Book erhältlich
Lieferbar ab 10. 03. 2027

SPITZENTITEL



9 783103 978094

SHARON DODUA OTOO



© Francis Oghuma

Sharon Dodua Otoo ist Schriftstellerin und politische Aktivistin. Mit dem Text »Herr Gröttrup setzt sich hin« gewann Otoo 2016 den Ingeborg-Bachmann-Preis. Von ihr erschienen die Romane »Adas Raum« (2021) und »So, in etwa, ist es geschehen« (2026) bei S. FISCHER. Ihr Werk wurde in mehrere Sprachen übersetzt. Sie lebt mit ihrer Familie in Berlin.

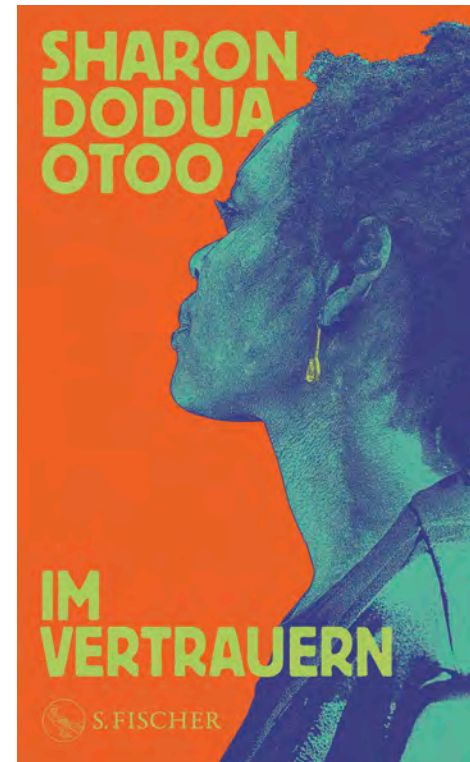


978-3-10-397705-9
22,00 € (D) | 22,70 € (A)



978-3-596-29938-6
14,00 € (D) | 14,40 € (A)

Ein empathisches Plädoyer für eine neue Form der Verständigung: Ein gemeinsames Sprechen *im Vertrauern*



Für Lesungen und Veranstaltungen wenden Sie sich bitte an unser Veranstaltungsteam.

Wie sprechen wir über Schuld, Trauer und Wut in einer zerrissenen Welt? In ihrem neuen Buch verwebt Sharon Dodua Otoo literarisch eindrucksvoll persönliche Briefe an Schwarze Autorinnen mit einer feinsinnigen Analyse unserer Gegenwart. Von der Vereinnahmung von Begriffen wie »woke« über Erinnerungen an ein Aufwachsen im London der 1980er-Jahre bis hin zum schmerzhaften Verlust geliebter Menschen: Um diese Erfahrungen und gesellschaftlichen Entwicklungen zu begreifen und zu teilen, werden wir neu zueinanderfinden müssen – im Vertrauern. Eine kollektive, empathische Praxis für die Verbundenheit in unserer Zeit.

Sharon Dodua Otoo
Im Vertrauern

128 Seiten
Hardcover mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-10-397798-1
22,00 € (D) | 22,70 € (A)
Warengruppe: 1112
Auch als E-Book erhältlich
Lieferbar ab 10. 03. 2027



9 783103 977981

ANDREW SEAN GREER



Andrew Sean Greer wuchs in einem Vorort von Washington D.C. auf und lebt heute in San Francisco. Schon mit seinem zweiten Roman »Die erstaunliche Geschichte des Max Tivoli« gelang ihm der internationale Durchbruch. Für »Mister Weniger« wurde Andrew Sean Greer 2018 mit dem Pulitzer-Preis ausgezeichnet. Zuletzt erschien 2023 der Roman »Happy End«.



978-3-596-70122-3
12,00 € (D) | 12,40 € (A)

© Arnaud Meyer/opale.photo/latit

Vorbestellpaket 8/7

»Ein Must-have für die Sonnenliege.«
BBC



Um die Liebe ihres Lebens zurückzugewinnen, muss die 92-jährige Lisabetta ein letztes Ding drehen. Ein junger Archivar – beflissen, aber verhätschelt wie ein Pekinese – nimmt eine Anstellung bei der Baronessa Lisabetta an. Sie bewohnt ein von Efeu überwuchertes, verfallendes Landhaus in der Toskana – die Villa Coco. Gutes Essen, Freunde, Kunst und ein bisschen Drama – Lisabetta weiß, wie man lebt und dass nicht jede Regel heilig ist. Doch wird sie es schaffen, den jungen Archivar ohne sein Wissen zum Komplizen ihres letzten Coups zu machen?

Andrew Sean Greer
Villa Coco
Roman

320 Seiten

Aus dem amerikanischen Englisch von Tobias Schnettler
Hardcover mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-10-397791-2
24,00 € (D) | 24,70 € (A)

Warengruppe: 1112

Auch als E-Book erhältlich

Lieferbar ab 28. 04. 2027



9 783103 977912



»Zwischen Stifter und
Hamsun sind Sie ein Dritter.«

PETER HANDKE

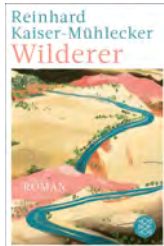
REINHARD KAISER- MÜHLECKER

- Ein epochaler Roman über ein Männerleben
- Eine der prägnantesten und eigen-sinnigsten Stimmen der Gegenwarts-literatur
- Für »Brennende Felder« wurde Reinhard Kaiser-Mühlecker 2024 mit dem Österreichischen Buchpreis ausgezeichnet



© Marco Prenninger

Reinhard Kaiser-Mühlecker wurde 1982 in Kirchdorf an der Krems geboren und wuchs in Eberstallzell, Oberösterreich, auf. Er studierte in Wien und betreibt eine Landwirtschaft. Er verfasste zahlreiche Romane und einen Band mit drei Erzählungen. Für sein Werk erhielt er eine Vielzahl an Preisen; zuletzt 2024 für »Brennende Felder« den Österreichischen Buchpreis.



978-3-596-70935-9
16,00 € (D) | 16,50 € (A)



978-3-596-71320-2
16,00 € (D) | 16,50 € (A)

Österreichischer
Buchpreis für
»Brennende Felder«

Ein Mann, ein Hof, ein ganzes Leben



Für Lesungen und Veranstaltungen
wenden Sie sich bitte an unser
Veranstaltungsteam.

Hans übernimmt als jüngerer Sohn den Hof der Eltern. Schon als Kind hat er im Takt der Arbeitstage Halt gefunden, während er in der Familie Gewalt und Ablehnung erlebte. Nur aus der Liebe zur Klassenkameradin Maria schöpft er Hoffnung. Als diese in Verrat endet, wendet er sich den Feldern und dem Vieh zu und lässt die Freiheit des Lebens nur noch in Motorradfahrten und heimlichem Eislaufen zu. Spät erfährt er doch noch Liebe und Versöhnung. Mit epischer Eindringlichkeit erzählt »Von einem Tag zum anderen« vom Leben zwischen Tradition und Modernisierung, zwischen Verpflichtung und Sehnsucht.

Reinhard Kaiser-Mühlecker
Von einem Tag zum anderen
Roman

672 Seiten
Hardcover mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-10-397571-0
29,00 € (D) | 29,90 € (A)
Warengruppe: 1112
Auch als E-Book erhältlich
Lieferbar ab 24. 02. 2027
SPITZENTITEL



9 783103 975710

LIAO YIWU



© Yoan Valat / picture alliance

Liao Yiwu ist einer der entschiedensten Kritiker Chinas. 1989 verfasste er ein Gedicht über das Massaker auf dem Platz des Himmlischen Friedens, wofür er inhaftiert und schwer misshandelt wurde. 2009 gelang ihm nach langen Jahren in Haft die Flucht, seither lebt er in Berlin. Liao Yiwu wurde mit dem Geschwister-Scholl-Preis und dem Friedenspreis des Deutschen Buchhandels ausgezeichnet.



978-3-596-70937-3
15,00 € (D) | 15,50 € (A)

Zum 10. Todestag von Liu Xiaobo – Liao Yiwu erinnert an einen der wichtigsten Kämpfer für die Menschenrechte in China



Für Lesungen und Veranstaltungen
wenden Sie sich bitte an unser
Veranstaltungsteam.

»Als er noch lebte«, schreibt Liao Yiwu über seinen Freund, den Friedensnobelpreisträger Liu Xiaobo, »machte er sich immer Sorgen, dass die fast 3.000 Opfer des Massakers auf dem Platz des Himmlischen Friedens in Vergessenheit geraten könnten, aber was ist mit ihm selbst?« Packend erzählt Liao Yiwu vom gemeinsamen Kampf für die Menschenrechte in China, von Xiaobos Verfolgung und Inhaftierung, vor allem aber von den ungeklärten Umständen seines Todes, die dem Freund bis heute keine Ruhe lassen.

Liao Yiwu
Liu Xiaobo. Das Buch von Leben und Tod
352 Seiten
Aus dem Chinesischen von Brigitte Höhenrieder und Hans Peter Hoffmann
Hardcover mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-10-397679-3
28,00 € (D) | 28,80 € (A)
Warengruppe: 1116
Auch als E-Book erhältlich
Lieferbar ab 26. 05. 2027



9 783103 976793

PORTIA ELAN

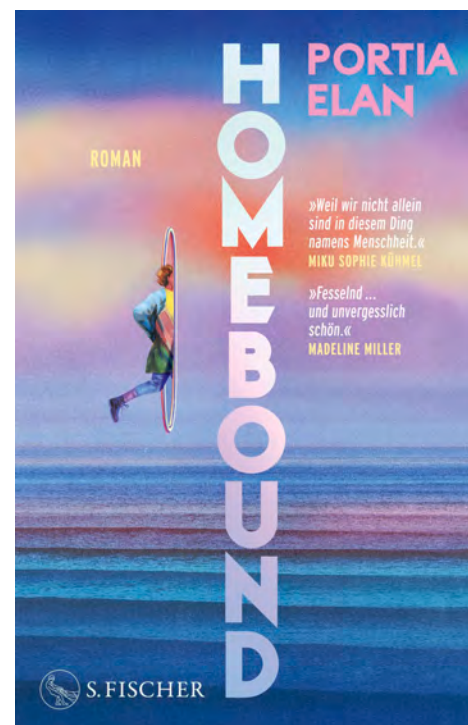


© Clayton I. Mitchell

Portia Elan hat in Stanford Geschichte studiert und einen Abschluss an der University of Victoria gemacht. Anschließend zog sie zurück nach Kalifornien, wo sie als Kellnerin, Buchhändlerin, Lehrerin und Bibliothekarin arbeitete. 2016 war sie Stipendiatin des Lambda Literary Programms. Portia Elan lebt mit ihrer Frau und einer Unmenge Katzen in San Francisco. »Homebound« ist ihr Debüt.

- »Fesselnd. Und unvergesslich schön!« *Madeline Miller*
- »Eine geniale Erzählung, die die Bedeutung von Liebe und Verbundenheit über die Zeit hinweg ergründet.« *Kirkus Reviews*
- Für Leser*innen von Gabrielle Zevin, R. F. Kuang und David Mitchell

»Portia Elan weiß, dass wir nicht allein sind in diesem Ding namens Menschheit.«
Miku Sophie Kühmel



2600: Die Erde ist überflutet, und Kapitänin Yesiko fährt mit einem rostigen Frachter über den Atlantik. Ihre Crew: Zwei Jugendliche, ein alter Mann, ein Roboter und eine Katze. Sie alle sind unterwegs nach Norden in gefährlichem Auftrag. Was sie nicht wissen: Ihre Mission hat ihre Wurzeln in den 1980er-Jahren in Cincinatti. Dort ist die 19-jährige Becks unglücklich verliebt in ihre beste Freundin und fühlt sich absolut verloren, bis sie durch ihren geliebten Onkel das Programmieren lernt. Durch die Zeiten und über die Ozeane hinweg erzählt Portia Elan voller Wärme von Freundschaft und Zugehörigkeit.

Portia Elan
Homebound
Roman

336 Seiten
Aus dem amerikanischen Englisch
von Lena Riebl
Hardcover mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-10-397719-6
24,00 € (D) | 24,70 € (A)
Warengruppe: 1112
Auch als E-Book erhältlich
Lieferbar ab 23.06.2027



9 783103 977196

ERNST-WILHELM HÄNDLER



© Gaby Gerster 2026

Ernst-Wilhelm Händler, 1953 geboren, lebt in München und Regensburg. Er ist Autor zahlreicher von der Kritik hochgelobter Romane und hat mit »Versuch über den Roman als Erkenntnisinstrument« und »Die Produktion von Gesellschaft« eigene Kulturtheorien vorgelegt. Darüber hinaus schreibt er Essays über ökonomische, gesellschaftliche und künstlerische Themen.



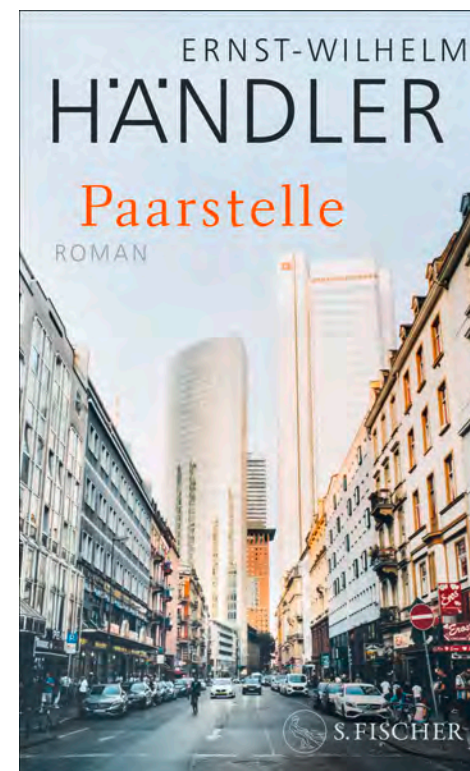
978-3-10-397560-4
28,00 € (D) | 28,80 € (A)



978-3-10-397451-5
26,00 € (D) | 26,80 € (A)

»Meine Romane sind Fühler für die akute Gegenwart und auch für das Böse.«

Ernst-Wilhelm Händler



Für Lesungen und Veranstaltungen
wenden Sie sich bitte an unser
Veranstaltungsteam.

Samuel, Anfang dreißig, ist Sozialarbeiter in Frankfurt am Main. Er hat mit schwierigen Klientinnen und Klienten zu tun – und mit seinen Affären. Samuels Partnerin Claire bewegt sich dagegen als Coderin in der sterilen Atmosphäre von Tech-Firmen und zugleich in der bunten Oberflächenvelt ihrer Freundinnen. Während Samuel versucht, die Leben seiner Schützlinge zu ordnen, gerät er selbst in Gefahr, sich zu verlieren. Und auch Claires kühle Logik wird durch eine von Samuels Klientinnen, die obdachlose Jagoda, durcheinandergebracht – bevor sie dann die ungeplanten Gefühle für einen exzentrischen Unternehmer endgültig umwerfen.

Ernst-Wilhelm Händler
Paarstelle
Roman

528 Seiten
Hardcover mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-10-397790-5
32,00 € (D) | 32,90 € (A)
Warengruppe: 1112
Auch als E-Book erhältlich
Lieferbar ab 27.01.2027



JOSEF HASLINGER



© Elsa Okazaki

Josef Haslinger, 1955 in Zwettl/Niederösterreich geboren, lebt heute in Wien. Von 1996 bis 2021 lehrte Haslinger als Professor für literarische Ästhetik am Deutschen Literaturinstitut Leipzig. Zu seinem vielfach ausgezeichneten Werk gehören unter anderem die Romane »Opernball« und »Das Vaterspiel« sowie die literarischen Berichte »Phi Phi Island« und »Mein Fall«.



978-3-10-030058-4
20,00 € (D) | 20,60 € (A)

»Diesem Schweigen wollte ich
nachgehen.« *Josef Haslinger*



**Für Lesungen und Veranstaltungen
wenden Sie sich bitte an unser
Veranstaltungsteam.**

Die gesamten dreißiger Jahre des 20. Jahrhunderts hindurch begeht der niederösterreichische Landpfarrer Karl Raab sexuelle Übergriffe auf die ihm anvertrauten Schulmädchen. Trotz vieler Hinweise auf die Taten ist der Pfarrer beliebt und geachtet. Erst 1940 wird er verhaftet und von der nationalsozialistischen Gerichtsbarkeit zunächst zu sechs Jahren schwerem Kerker und später zum Tode verurteilt. Josef Haslingers dokumentarischer Text ist ein wesentlicher Beitrag zur Debatte über den Missbrauch innerhalb der Kirchen und zu sexueller Gewalt gegen Frauen und Kinder – und zum Umgang mit dem Täter in Medien, Justiz und Gesellschaft.

**Josef Haslinger
Pfarrer Karl Raab
Historische Reportage**

416 Seiten
Hardcover mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-10-002299-8
26,00 € (D) | 26,80 € (A)
Warengruppe: 1112
Auch als E-Book erhältlich
Lieferbar ab 10. 03. 2027



9 783100 022998

- »Die Löcher sind die Hauptsache an einem Sieb ...«
Joachim Ringelnatz

Wo man nur hinschaut – überall Löcher und Lücken. Vom Schlagloch im Asphalt bis zur Zahnlucke, vom Finanzloch bis zur Lücke in der Lieferkette. Wie hält das alles eigentlich noch zusammen, wenn es überall hohl und leer und löchrig ist? Ist die Leere aber nur etwas Negatives, das uns Angst macht, weil es auf Zerstörung, Mangel und Verlust verweist? Oder schlummern in den Löchern und Zwischenräumen nicht vielleicht auch ganz andere Potenziale? Mit Beiträgen von Alexander Honold, Michaela Krützen, Katerina Poladjan, Monika Rinck und vielen anderen.



Neue Rundschau 2027/1 | Löcher
Herausgegeben von: Achim Landwehr, Sascha Michel
192 Seiten | ISBN 978-3-10-809148-4
17,00 € (D) | 17,50 € (A)
Warengruppe: 2118
Lieferbar ab 15. 03. 2027



9 783108 091484

- »Jede Kultur beginnt bei der Erde.« Gabriela Mistral

Im Oktober 2027 ist Chile Gastland der Frankfurter Buchmesse. Die Autorin und Philosophin Daniela Catrileo präsentiert aus diesem Anlass eine Auswahl an zeitgenössischen Texten, die die ästhetische und geographische Vielfalt ihres Landes zum Ausdruck bringt.

Inspiriert von Gabriela Mistral nähert sie sich der Literatur über die sinnliche Welt der Materie – von Wüsten, Bergen und dem Meer bis zu Körpern. In einem Dialog aus Lyrik, Prosa und Essay entsteht eine persönliche und überraschende Annäherung an die heutige Literatur Chiles.

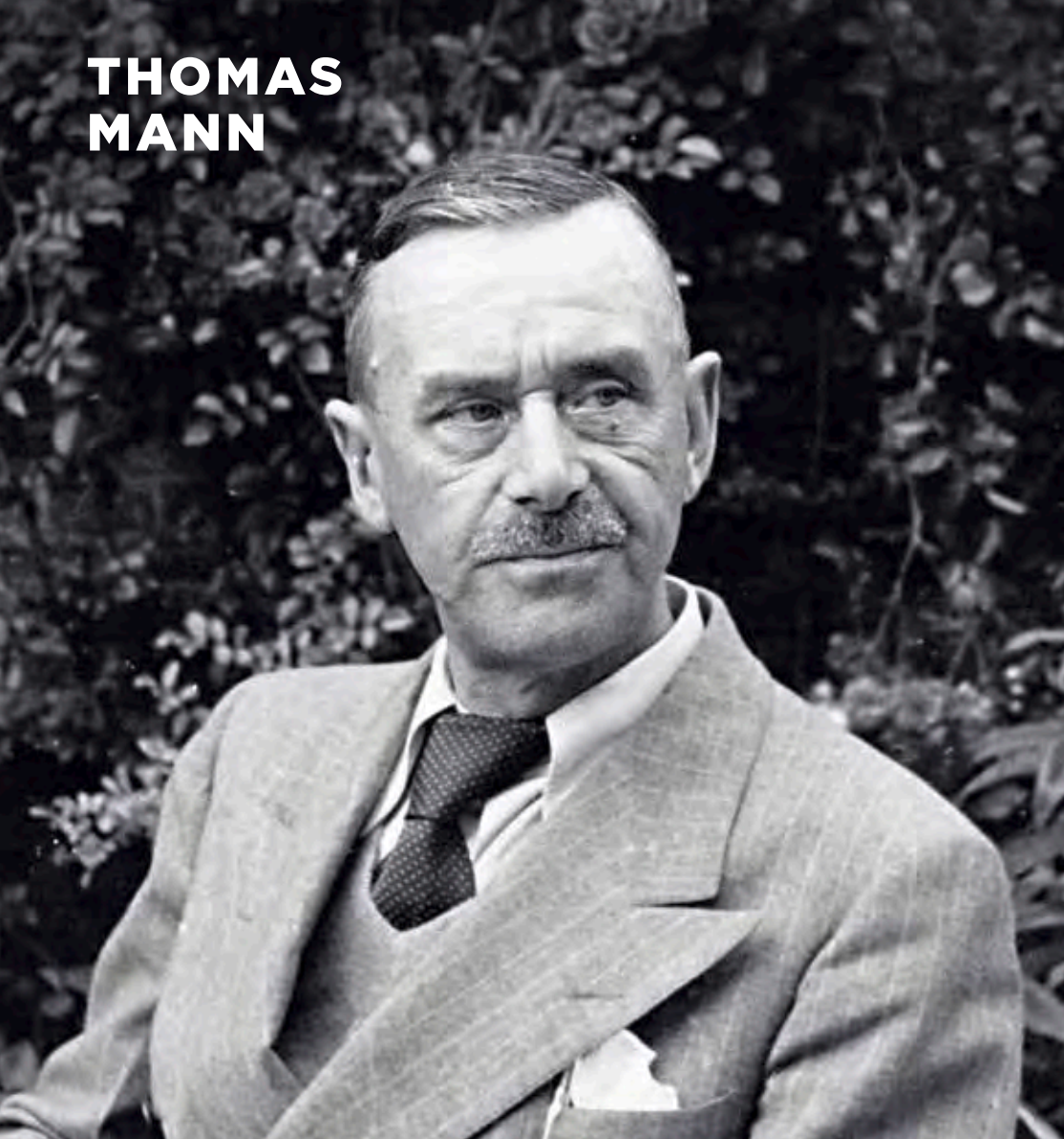
Im Herbst 2027 erscheint Daniela Catrileos Roman »Chilco« bei S. Fischer.



Neue Rundschau 2027/2 | Wüste und Eis. Aktuelle Literatur aus Chile | Hrsg. von Daniela Catrileo
Herausgegeben von: Daniela Catrileo
192 Seiten | ISBN 978-3-10-809149-1
17,00 € (D) | 17,50 € (A)
Warengruppe: 2118
Lieferbar ab 15. 06. 2027

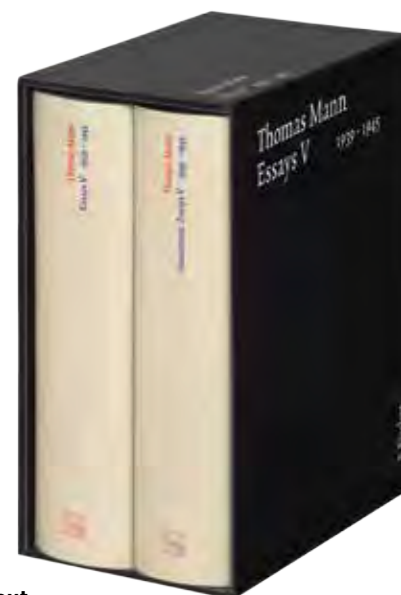


9 783108 091491



Thomas Mann, 1875–1955, zählt zu den bedeutendsten Schriftstellern des 20. Jahrhunderts. Mit ihm erreichte der moderne deutsche Roman den Anschluss an die Weltliteratur. Manns vielschichtiges Werk hat eine weltweit kaum zu übertreffende positive Resonanz gefunden. Ab 1933 lebte er im Exil, zuerst in der Schweiz, dann in den USA. Erst 1952 kehrte Mann nach Europa zurück, wo er 1955 in Zürich verstarb.

Thomas Mann, der Amerikaner – die Publizistik und Essayistik aus dem amerikanischen Exil



Der neue Doppelband der Großen Kommentierten Frankfurter Ausgabe widmet sich Thomas Manns Jahren im amerikanischen Exil. In diese Zeit fallen die berühmten BBC-Reden an die »Deutschen Hörer« und große Essays wie »Das Problem der Freiheit« oder »Deutschland und die Deutschen«. Darüber hinaus aber werden hier erstmals umfassend all die kleineren, verstreuten Texte ediert, die eindrucksvoll zeigen, in wie vielen Formen, an wie vielen unterschiedlichen Orten Thomas Mann im amerikanischen Exil politisch-publizistisch aktiv war.

Text

1.040 Seiten
Leinen im Schuber
ISBN 978-3-10-048361-4
195,00 € (D) | 200,50 € (A)



Kommentar

1.296 Seiten
Leinen im Schuber
ISBN 978-3-10-048362-1
169,00 € (D) | 173,80 € (A)



Thomas Mann

Essays V 1939–1945

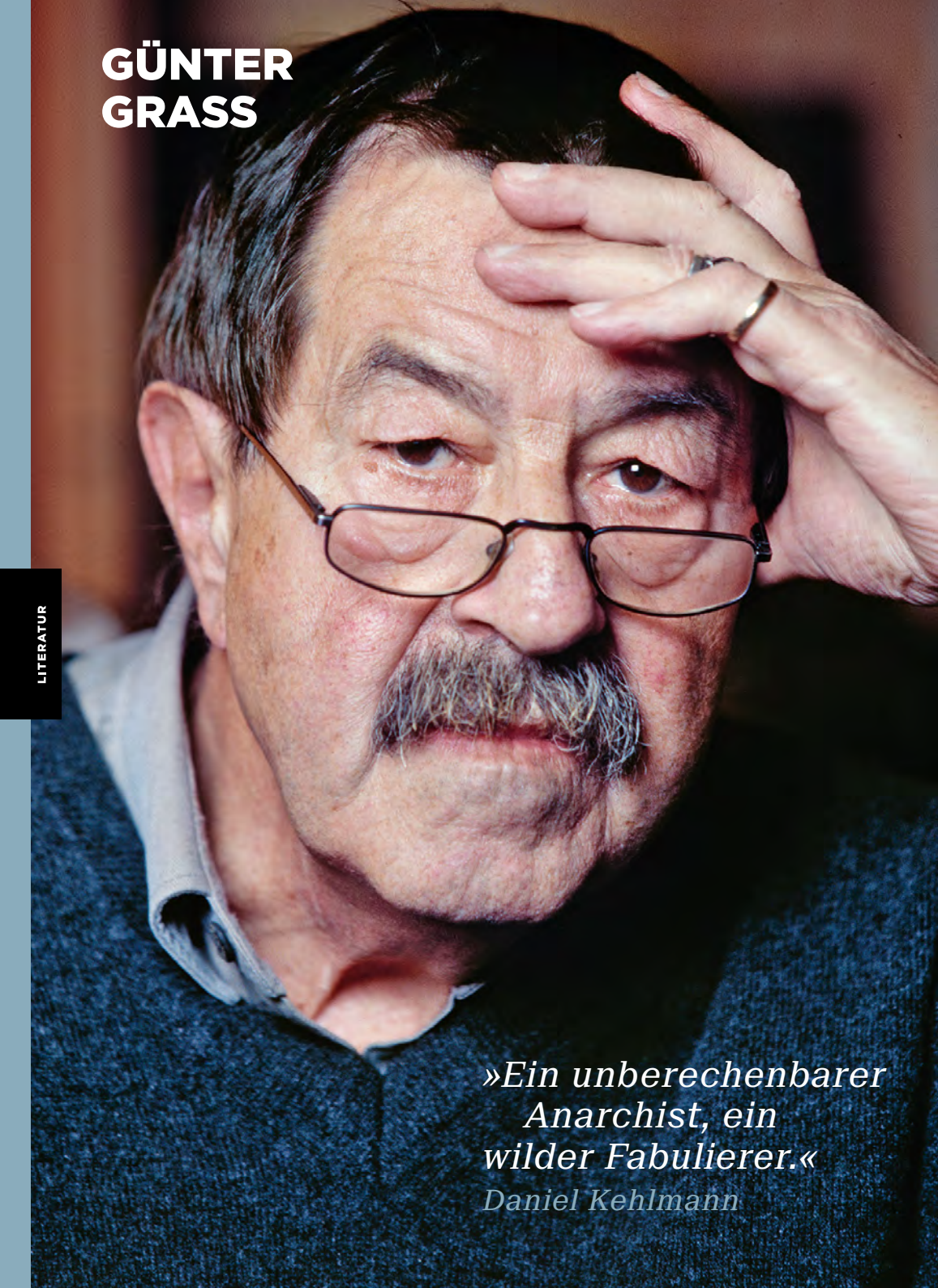
**Text und Kommentar in einer
Kassette | Hrsg. von Kai Sina und
Hans Rudolf Vaget**

2336 Seiten
ISBN 978-3-10-048363-8
348,00 € (D) | 357,80 € (A)

Warengruppe: 1118

Lieferbar ab 26. 05. 2027



A close-up portrait of Günter Grass. He is an older man with a mustache, wearing glasses and a dark blue sweater over a light-colored collared shirt. His right hand is raised to his forehead, with fingers spread. The background is dark and out of focus.

**GÜNTER
GRASS**

LITERATUR

© Deutsche Fotothek / Dirk Rönartz

Günter Grass jetzt bei S. Fischer

»Die Blechtrommel« machte Günter Grass schlagartig weltberühmt. Sie steht bis heute für unbändige Fabulierkunst und die Rebellion der Literatur gegen den faschistischen Drang nach Härte. Günter Grass' Prosa – von der poetischen Sprengkraft der Danziger Trilogie bis zu den autobiographischen Spätwerken – ist unauflöslich verwoben mit den Brüchen des 20. Jahrhunderts und den leidenschaftlichen Debatten der Bundesrepublik.

S. Fischer wird von diesem Frühjahr an die neue verlegerische Heimat dieses großen Erzählers sein, der in Alfred Döblin seinen Lehrer sah und dessen Sprachgewalt die Schwedische Nobelpreis-Akademie nicht zufällig an einen anderen Autor von S. Fischer erinnerte: an Thomas Mann.

*»Ein unberechenbarer
Anarchist, ein
wilder Fabulierer.«
Daniel Kehlmann*

Günter Grass, 1927 in Danzig geboren, war nicht nur einer der wichtigsten Autoren der alten und neuen Bundesrepublik. Er war auch Maler, Grafiker und Bildhauer und griff als politischer Intellektueller immer wieder in die großen Debatten seiner Zeit ein. Für seinen 1959 erschienenen Roman »Die Blechtrommel«, 1979 von Volker Schlöndorff verfilmt, erhielt er 1999 den Literaturnobelpreis. Günter Grass starb 2015 in Lübeck.

Alle Bände in
Leinen mit
Tiefprägung und
farbigem
Vorsatzpapier

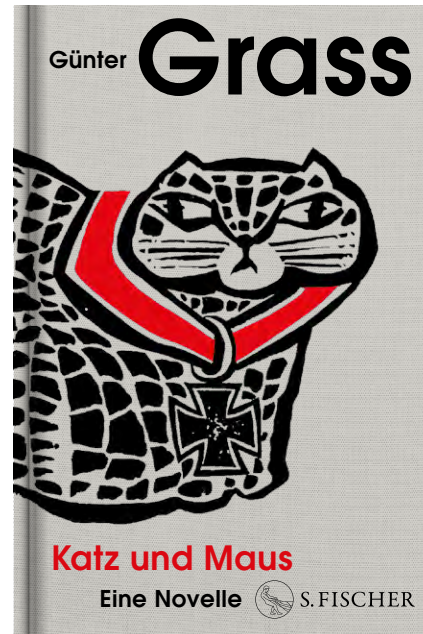
Zum 100. Geburtstag am 16. Oktober 2027: Die vier wichtigsten Werke des Nobelpreisträgers



Günter Grass
Die Blechtrommel
Roman
768 Seiten
ISBN 978-3-10-397835-3
29,00 € (D) | 29,90 € (A)
Warengruppe: 1112
Auch als E-Book erhältlich
[Lieferbar ab 10.03.2027](#)



Mit einem Nachwort von
Katja Lange-Müller



Günter Grass
Katz und Maus
Eine Novelle
160 Seiten
ISBN 978-3-10-397836-0
23,00 € (D) | 23,70 € (A)
Warengruppe: 1112
Auch als E-Book erhältlich
[Lieferbar ab 10.03.2027](#)



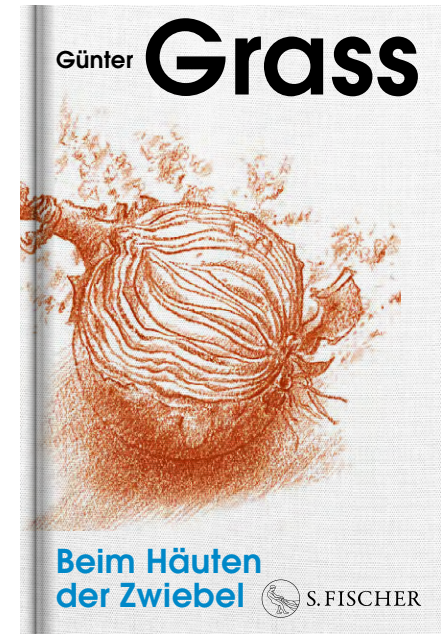
Mit einem Nachwort von
Franz Friedrich



Günter Grass
Hundejahre
Roman
736 Seiten
ISBN 978-3-10-397837-7
29,00 € (D) | 29,90 € (A)
Warengruppe: 1112
Auch als E-Book erhältlich
[Lieferbar ab 10.03.2027](#)



Mit einem Nachwort von
Clemens Meyer



Günter Grass
Beim Häuten der Zwiebel
432 Seiten
ISBN 978-3-10-397838-4
25,00 € (D) | 25,70 € (A)
Warengruppe: 1112
Auch als E-Book erhältlich
[Lieferbar ab 10.03.2027](#)



Mit einem Nachwort von
Heinrich Detering

Lücke im Regal? Jetzt Backlist nachbestellen



978-3-10-397497-3
24,00 € (D) | 24,70 € (A)



978-3-10-397744-8
24,00 € (D) | 24,70 € (A)



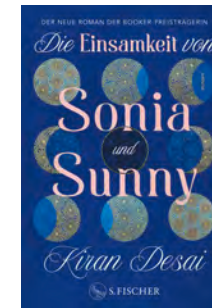
978-3-10-397751-6
22,00 € (D) | 22,70 € (A)



978-3-10-397713-4
25,00 € (D) | 25,70 € (A)



978-3-10-397723-3
24,00 € (D) | 24,70 € (A)



978-3-10-015338-8
28,00 € (D) | 28,80 € (A)



978-3-10-397750-9
24,00 € (D) | 24,70 € (A)



978-3-7587-0040-8
24,00 € (D) | 24,70 € (A)



978-3-10-397166-8
26,00 € (D) | 26,80 € (A)



978-3-10-397705-9
22,00 € (D) | 22,70 € (A)



978-3-10-397772-1
24,00 € (D) | 24,70 € (A)



978-3-10-397777-6
26,00 € (D) | 26,80 € (A)



978-3-10-397634-2
26,00 € (D) | 26,80 € (A)



978-3-10-397652-6
26,00 € (D) | 26,80 € (A)



- Bereits im Oktober erschienen
- Von der Autorin des Bestsellers »Die Frau des Zeitreisenden«

Alba DeTamble ist Musikerin und Zeitreisende. Ihr Leben gerät aus den Fugen, als sie merkt, dass sie in zwei verschiedenen Zeiten mit zwei unterschiedlichen Männern verheiratet ist.

Als Bindeglied zwischen ihrer kreativen Community und Verbündeten aus Vergangenheit und Zukunft kämpft Alba gegen den Zerfall der Welt. Dabei erhält sie unerwartete Hilfe – doch wie weit darf sie in der Unruhe der Zeit anderen vertrauen? Und wie damit umgehen, wenn man die große Liebe zweimal trifft?



Audrey Niffenegger | Die Unruhe der Zeit | Roman
OT: Life Out of Order
Aus dem amerikanischen Englisch von Stephan Kleiner
784 Seiten | ISBN 978-3-10-397780-6
28,00 € (D) | 28,80 € (A)
Warengruppe: 1112 | Auch als E-Book erhältlich
Lieferbar ab 28. 10. 2026



Hardcover mit Schutzumschlag

- Erscheint am 27. Januar 2027
- Aktionstag zum Weltfrauentag – Ihr Außendienst informiert Sie gern

In Island kämpft die Studentin Katla nach einem Femizid für einen globalen Frauenstreik. In Tokio bricht die schwangere Michiko das Schweigen über Schikanen am Arbeitsplatz. Im Senegal stellt sich die Ärztin Hawa gegen die grausame Tradition der Beschneidung, während Ana María in El Salvador den Aufstand der Fabrikarbeiterinnen anführt.

Vier Schicksale, die sich am 8. März in einer Welle des Widerstands verbinden. Ein tief bewegender Roman über den Mut, gemeinsam aufzustehen.



Laetitia Colombani | Der Tag ohne Frauen | Roman
OT: Un jour sans femme
Aus dem Französischen von Claudia Marquardt
352 Seiten | ISBN 978-3-10-397818-6
24,00 € (D) | 24,70 € (A)
Warengruppe: 1112 | Auch als E-Book erhältlich
Lieferbar ab 27. 01. 2027

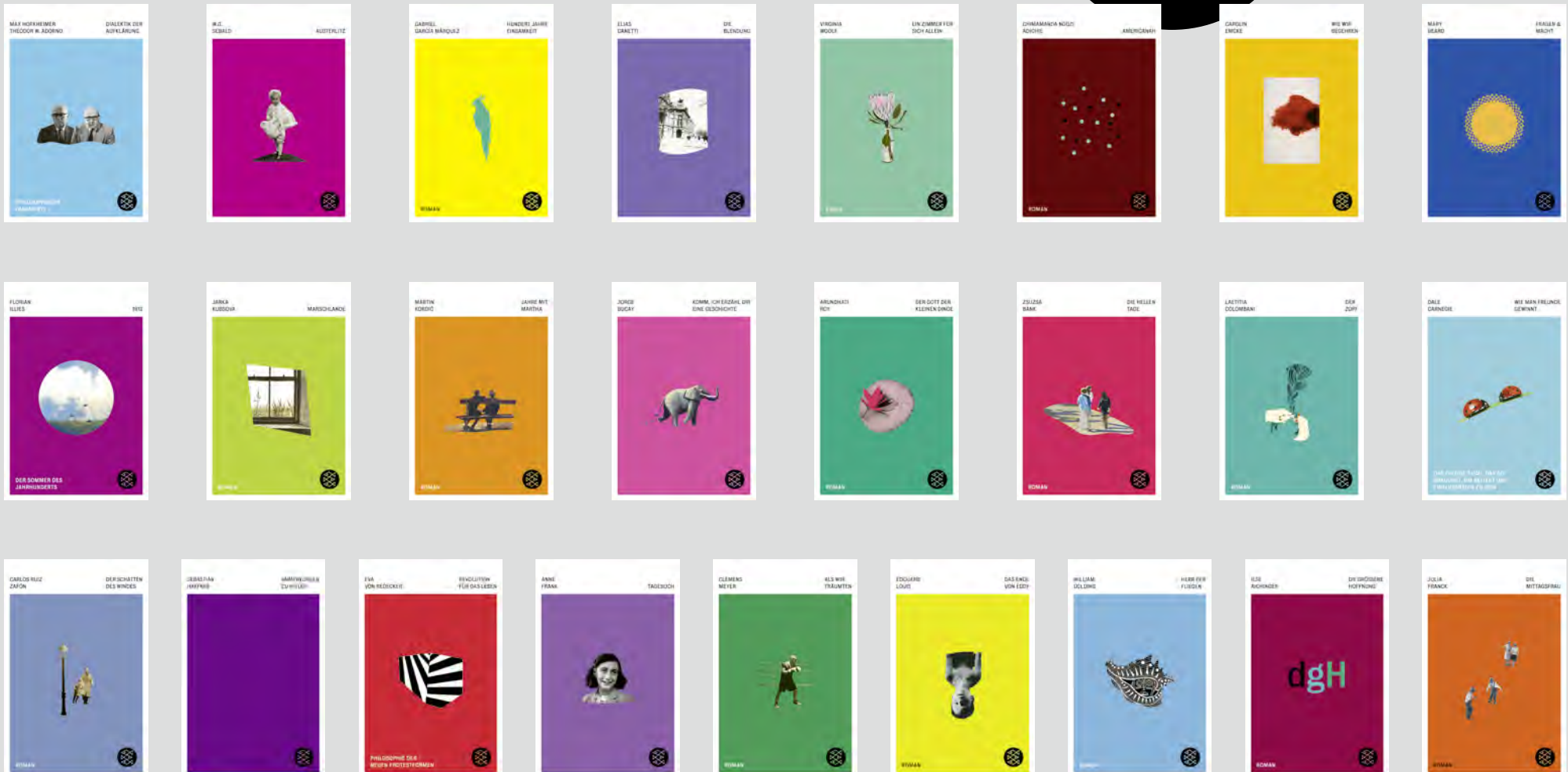


Hardcover mit Schutzumschlag

FÜR MEHR FARBE IM KOPF! FEIERN SIE MIT UNS 75 JAHRE FISCHER TASCHENBUCH!

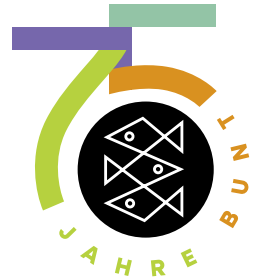
Limitierte
Sonderausstattung
mit
farbigem Vorsatz
und Lesezeichen

ET: 24.02.2027



Unser **kleines** Komplettpaket zum Jubiläum:
25 Titel je **3** Exemplare

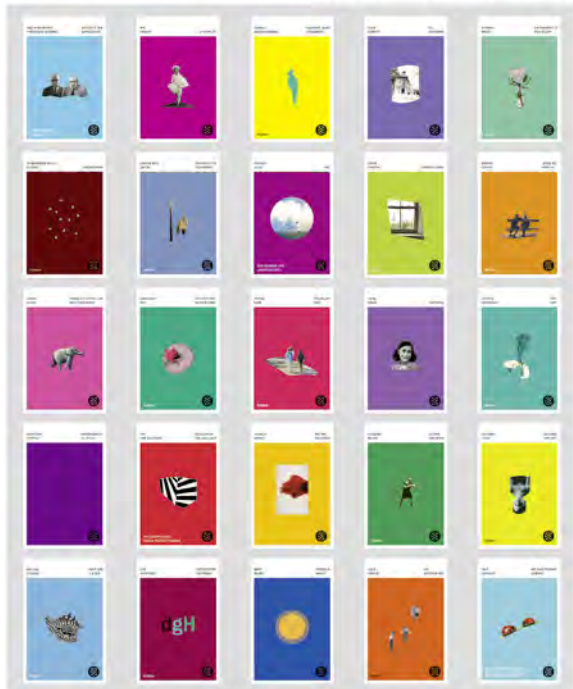
Unser **großes** Komplettpaket zum Jubiläum:
25 Titel je **5** Exemplare



Papier-Tütchen DIN A4
PE: 25 Tütchen gebündelt



LESEN FÜR MEHR FARBE IM KOPF



Jubiläums-Plakat
im Großformat A0
(84,1 x 118,9 cm)

Vorhang auf für 75 Jahre
Fischer Taschenbuch!
Perlenvorhang 200x90 cm



Wechselgeldteller aus
Acrylglas 17,5 x 20,5 cm



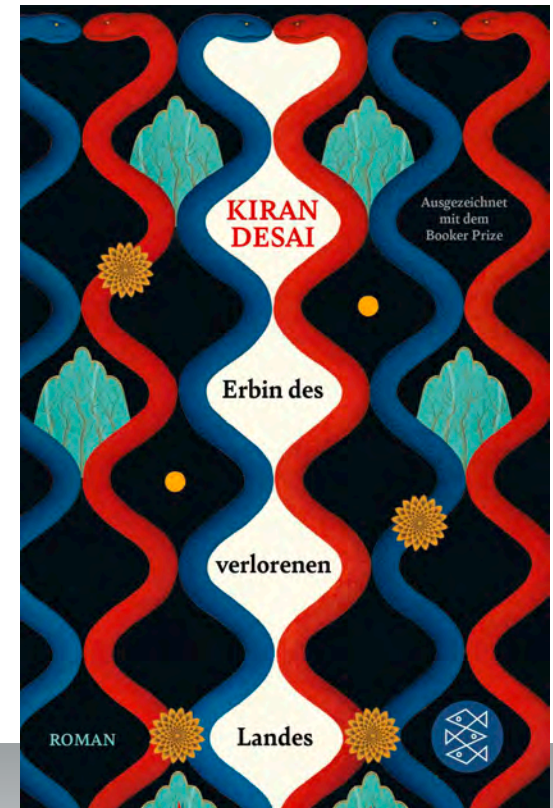
- ▶ Ausgezeichnet mit dem Booker Prize
- ▶ Kiran Desais Meisterwerk endlich wieder im Taschenbuch



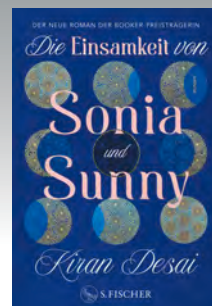
© Michael Sharkey

Hoch im Himalaya thront ein verfallenes Herrenhaus – das Zuhause dreier Menschen, die von einer anderen Zeit träumen. Der pensionierte Richter, verbittert über die Welt, wird von der Vergangenheit heimgesucht. Seine verwaiste Enkelin liebt ihren gut aussehenden Nachhilfelehrer – ungeachtet ihrer unterschiedlichen Herkunft. Das Herz des Kochs weilt bei seinem Sohn, der im fernen New York sein Glück und eine neue Heimat sucht.

Im Hintergrund brauen sich neue Kräfte zusammen, die einen Aufstand planen und innere Konflikte schüren: Vergangenheit prallt auf Gegenwart, Nationalismus auf Liebe. Ein tief bewegendes Epos über die unüberwindbare Kluft zwischen Kulturen und Klassen.



Kiran Desai, geboren 1971 in Neu-Delhi, zählt zu den wichtigsten literarischen Stimmen Indiens. Als Jugendliche zog sie mit ihrer Familie nach England, dann in die USA, wo sie bis heute lebt. 2006 wurde sie für »Erbin des verlorenen Landes« mit dem Booker Prize ausgezeichnet. An ihrem neuen Roman »Die Einsamkeit von Sonia und Sunny«, der auf der Shortlist für den Booker Prize 2025 stand, hat Kiran Desai zwanzig Jahre gearbeitet.



978-3-10-015338-8
28,00 € (D) | 28,80 € (A)

Kiran Desai | Erbin des verlorenen Landes | Roman
OT: The Inheritance of Loss
Aus dem Englischen von Robin Detje
432 Seiten | ISBN 978-3-596-71452-0
16,00 € (D) | 16,50 € (A)
Warengruppe: 2112 | Auch als E-Book erhältlich
Lieferbar ab 26. 05. 2027



9 783596 714520

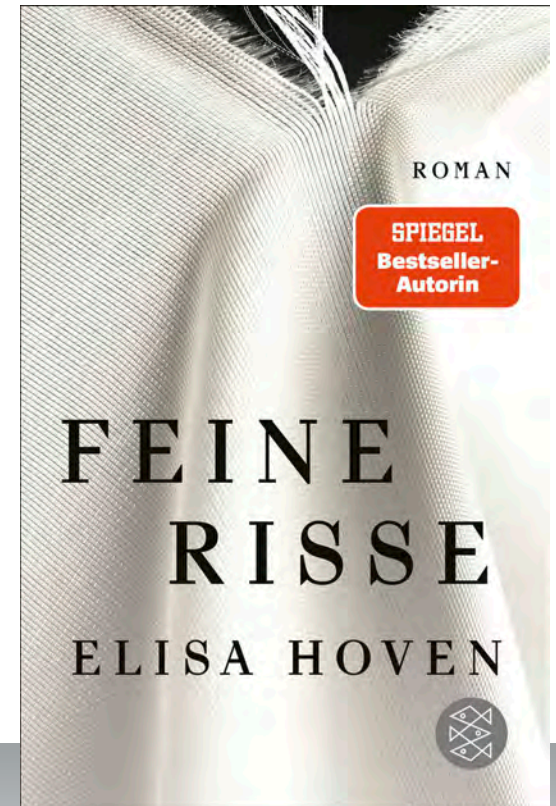
- Neue Fälle mit moralischen Fragen aus den juristischen Grauzonen von der Rechtsexpertin Elisa Hoven
- Der SPIEGEL-Bestseller »Feine Risse« jetzt im Taschenbuch



© Peter Rigand

Eva Herbergen, engagierte Strafverteidigerin, will sich langsam aus ihrer Arbeit zurückziehen und mit Ehemann Peter das Alter genießen. Doch die düsteren Schatten ihrer Fälle reichen bis in ihr Privatleben hinein. In packenden Tableaus leuchtet Elisa Hoven juristische wie biographische Dunkelzonen aus: Sicherheit ist Illusion, ein Urteil bleibt immer nur eine Annäherung an die Wahrheit. »Feine Risse« führt ins Dickicht der Zufälligkeiten bei der Entstehung von Straftaten. Die Ursachen verstecken sich oft tief in einer Vorgeschichte – und liegen manchmal so nahe, dass sie umso leichter übersehen werden.

»Hoven hat die Gabe, in gelassener, unaufgeregter Weise von wirklich spektakulären Verbrechen zu erzählen.« *Annemarie Stoltenberg, NDR Kultur*



Elisa Hoven, 1982 in Berlin geboren, ist Professorin für Strafrecht an der Universität Leipzig und Richterin am Sächsischen Verfassungsgerichtshof. Sie hat in Cambridge, Harvard, Berkeley, Los Angeles, Phnom Penh, Basel und Sydney geforscht. Neben belletristischer Literatur schreibt sie juristische Sachbücher und Kolumnen. Elisa Hoven lebt in Berlin und hat zwei Kinder.



978-3-596-71160-4
15,00 € (D) | 15,50 € (A)

Vorbestellpaket 11/10
Bestellnummer
978-3-10-111111-1

Elisa Hoven | Feine Risse | Roman
288 Seiten | ISBN 978-3-596-71319-6
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
Warengruppe: 2112 | Auch als E-Book erhältlich
Lizenz: S. FISCHER
Lieferbar ab 25. 08. 2027



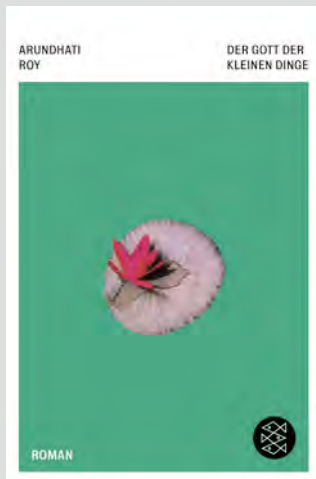
UNSERE JUBILÄUMS- BESTSELLER IN DER LITERATUR



Jubiläums-Paket
»Bestsellerautorinnen«:

6 Titel
je 5 Exemplare

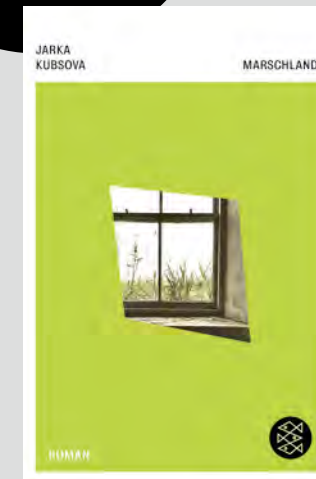
ET: 24.02.2027



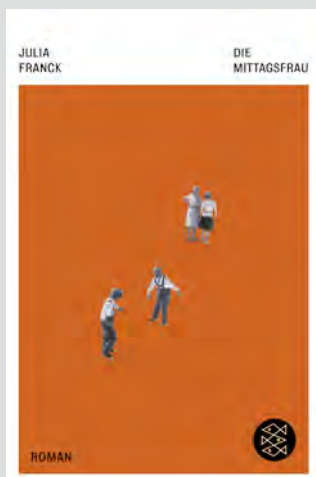
€ 16,- [D] / € 16,50 [A]
ISBN 978-3-596-71519-0



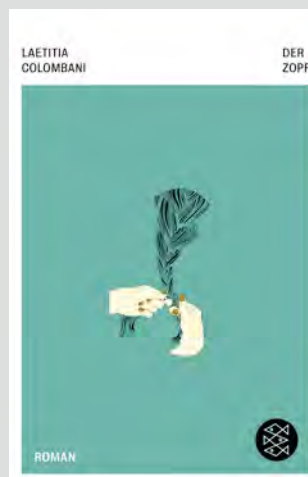
€ 17,- [D] / € 17,50 [A]
ISBN 978-3-596-71514-5



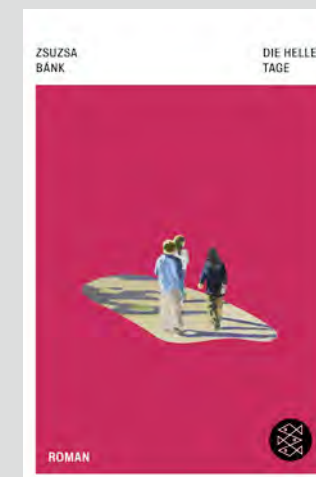
€ 14,- [D] / € 14,40 [A]
ISBN 978-3-596-71516-9



€ 14,- [D] / € 14,40 [A]
ISBN 978-3-596-71515-2



€ 14,- [D] / € 14,40 [A]
ISBN 978-3-596-71518-3



€ 16,- [D] / € 16,50 [A]
ISBN 978-3-596-71517-6



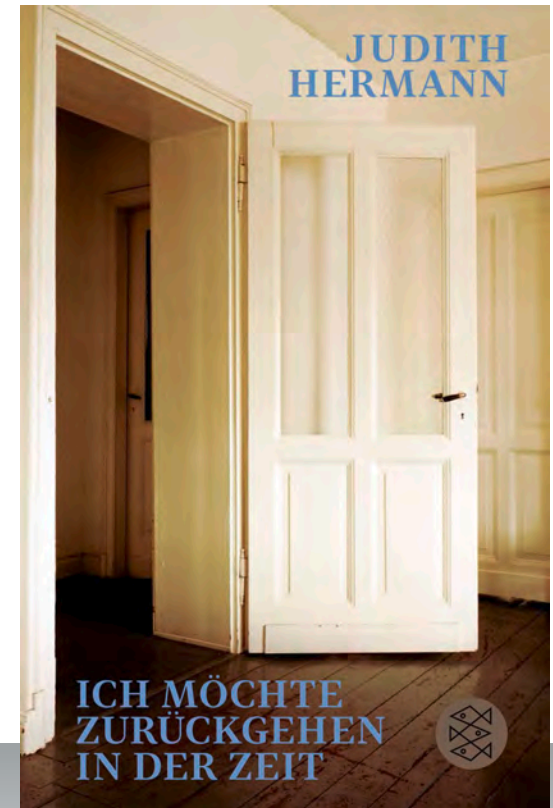


© Andreas Reiberg

- Der SPIEGEL-Bestseller »Ich möchte zurückgehen in der Zeit« jetzt im Taschenbuch
- »Es ist bemerkenswert, wie anschaulich Judith Hermann vom Schweigen erzählen kann.« *Philosophie Magazin*

Judith Hermann folgt den Spuren ihres Großvaters, der während des Zweiten Weltkriegs für die SS im polnischen Radom stationiert war. Sie verknüpft ihr Schreiben mit seiner lange verleugneten Geschichte, reist von Polen weiter zu ihrer Schwester nach Neapel und geht Erinnern und Vergessen der folgenden Generationen nach. In Zwischen- und Untertönen spürt sie das Verdrängte, die Leerstellen unserer Gesellschaft auf. Ebenso magisch wie magnetisch erzählt sie davon, wie fragil wir uns in unseren Leben einrichten – und zeigt auch, welche Schönheit sich darin verbirgt.

»Hermann erzählt davon, wie das Leben geschrieben wird, mit seinem Grauen und seinem Frieden. Sie macht die Bedeutung des Erinnerns für ihr Schreiben verstehbar.« *Cornelia Geißler, Berliner Zeitung*



Judith Hermann wurde 1970 geboren und lebt heute in Berlin und in Friesland. Auf ihr Debüt »Sommerhaus, später« folgten weitere Erzählungsbände und Romane. Ihre Werke wurden vielfach übersetzt und mit zahlreichen Preisen geehrt. Für ihr letztes Buch, »Wir hätten uns alles gesagt«, erhielt sie 2023 den Wilhelm Raabe-Literaturpreis.



978-3-596-71036-2
15,00 € (D) | 15,50 € (A)



978-3-596-70055-4
13,00 € (D) | 13,40 € (A)

Vorbestellpaket 11/10
Bestellnummer
978-3-10-111111-1

Judith Hermann | Ich möchte zurückgehen in der Zeit
160 Seiten | ISBN 978-3-596-71366-0
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
Warengruppe: 2112 | Auch als E-Book erhältlich
Lizenz: S. FISCHER
Lieferbar ab 25. 08. 2027



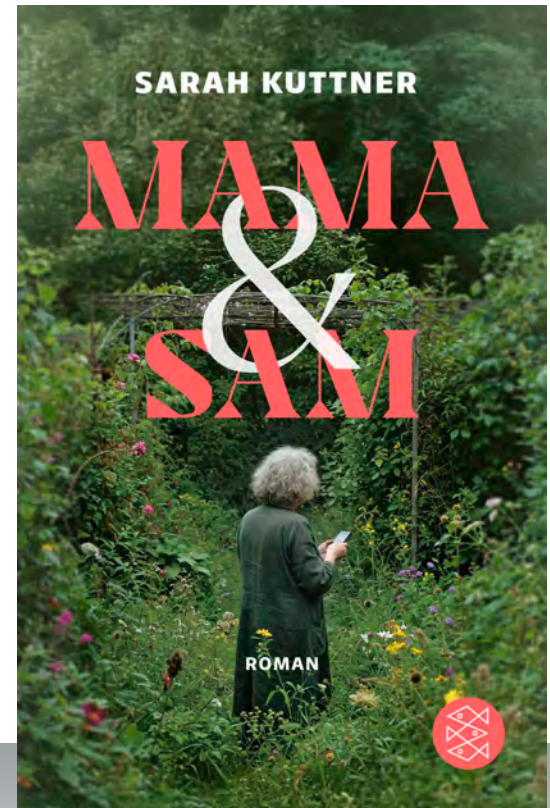


© Laura Hoffmann

- »Meine Mutter ist tot und das ist erst der Anfang.«
- »Atmosphärisch dicht und spannend schildert Kuttner die Hilflosigkeit von Angehörigen. Bewegend!« *Bild*

Eine Tochter steht in der Wohnung ihrer plötzlich verstorbenen Mutter. Die Mutter ist fort, ihre gesamten Ersparnisse auch. Was bleibt, sind Fragen: Warum ist die Wohnung so chaotisch, der Briefkasten so voll? Und wie ist es überhaupt möglich, seine eigene Mutter an einen Heiratsschwindler zu verlieren?

Sarah Kuttner erzählt die Geschichte einer Frau, die Liebe suchte und auf einen Love Scammer traf. Die sich verliebte und die Augen verschloss. Die nichts zurückließ, außer einem schier endlosen Chat mit dem Betrüger. Vor allem aber ist es die Geschichte einer Tochter, die zurückbleibt, mit einer Leerstelle, wo einmal die Mutter war.



Sarah Kuttners erster Roman »Mängelexemplar« erschien 2009 und stand wochenlang auf der Bestsellerliste. Damals wie heute schreibt sie über ernste, existenzielle Themen direkt, ehrlich und gleichzeitig schwerelos. Bekannt wurde sie durch ihre Moderationen auf VIVA und MTV sowie diversen Sendungen im öffentlich-rechtlichen Fernsehen. Seit 2017 moderiert sie gemeinsam mit Stefan Niggemeier den Podcast »Das kleine Fernsehballer«, außerdem spricht sie auf YouTube über ADHS und mentale Gesundheit.



978-3-596-70415-6
12,00 € (D) | 12,40 € (A)

Vorbestellpaket 11/10
Bestellnummer
978-3-10-111111-1

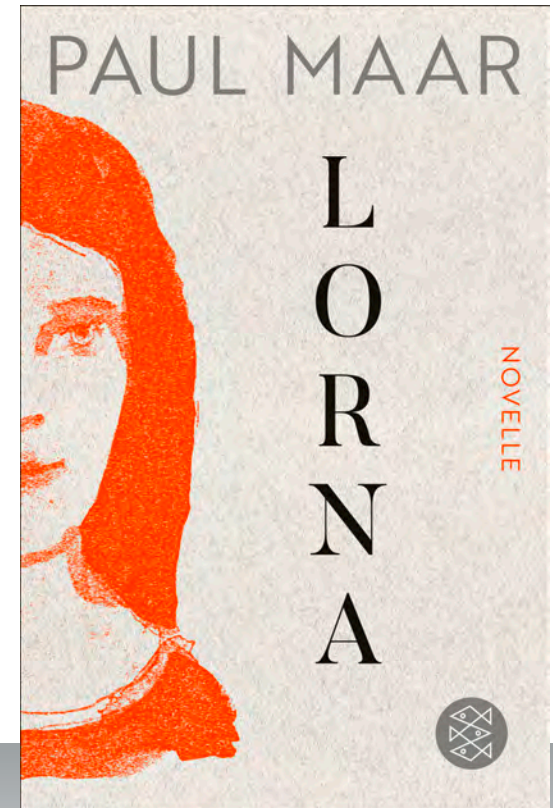
Sarah Kuttner | Mama & Sam | Roman
288 Seiten | ISBN 978-3-596-71295-3
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
Warengruppe: 2112 | Auch als E-Book erhältlich
Lizenz: S. FISCHER
Lieferbar ab 23. 06. 2027



9 783596 712953

- ▶ »Ein großartiger Erzähler.« *Jörg Magenau, SWR*
- ▶ »Eine Geschichte, die (...) zum Berührendsten zählt, was dieser Menschenerklärer für seine erwachsenen Leser geschrieben hat.« *Peter Henning, SR*

Schon als Kind in der Hochhaussiedlung ist Lorna besonders: Sie ist die Beste beim Fußball, immer hilfsbereit und nimmt sich einen Außenseiter zum Freund. Für den eher schüchternen Erzähler wird sie die erste große Liebe. Sie will Psychologie oder Sozialpädagogik studieren, und er will an die Kunstakademie. Aber dann wird Lorna eine andere: unruhig, aggressiv, unberechenbar. Lorna kommt in die Psychiatrie. Heraus und wieder hinein, immer wieder. Dann lässt sich der Erzähler von einer anderen Frau verführen. Es ist die folgenschwerste Entscheidung seines Lebens.



Paul Maar | Lorna | Novelle
 112 Seiten | ISBN 978-3-596-71481-0
 13,00 € (D) | 13,40 € (A)
 Warengruppe: 2112 | Auch als E-Book erhältlich
 Lizenz: S. FISCHER
Lieferbar ab 28. 07. 2027



9 783596 714810



978-3-596-70059-2
 14,00 € (D) | 14,40 € (A)

Paul Maar, geboren 1937 in Schweinfurt, ist einer der erfolgreichsten und beliebtesten deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuchautoren. Nach rund vierzig Büchern und Theaterstücken für junge Leserinnen und Leser erschienen bei S. Fischer seine »Erwachsenenbücher« »Wie alles kam. Roman meiner Kindheit« und »Ein Hund mit Flügeln«. Maars Werk wurde vielfach gewürdigt, unter anderem mit dem E.T.A.-Hoffmann- und dem Friedrich-Rückert-Preis. Etliche Schulen tragen seinen Namen.

UNSERE JUBILÄUMS- BESTSELLER IN DER LITERATUR



Jubiläums-Paket
»Klassiker«:

6 Titel
je 5 Exemplare

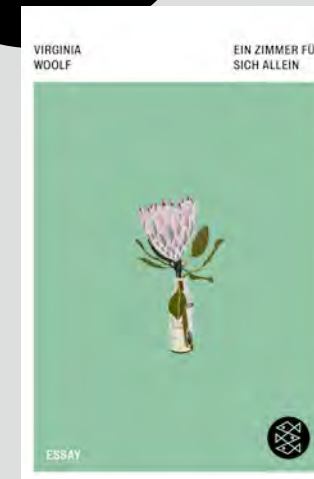
ET: 24.02.2027



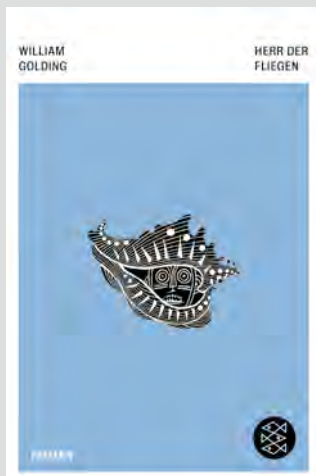
€ 17,- [D] / € 17,50 [A]
ISBN 978-3-596-71522-0



€ 16,- [D] / € 16,50 [A]
ISBN 978-3-596-71521-3



€ 14,- [D] / € 14,40 [A]
ISBN 978-3-596-71513-8



€ 14,- [D] / € 14,40 [A]
ISBN 978-3-596-71512-1



€ 16,- [D] / € 16,50 [A]
ISBN 978-3-596-71520-6



€ 15,- [D] / € 15,50 [A]
ISBN 978-3-596-71511-4



- »Wer ›Zsömle‹ gelesen hat, der wird ihn nicht wieder vergessen.« *Adam Soboczynski, Die Zeit*
- Der Bestseller des Literaturnobelpreisträgers im Taschenbuch



© Doris Poldkowiak

László Krasznahorkai überrascht mit einem Roman voll milder Melancholie, sarkastischem Humor und großer Seltsamkeit. In episch-melodischer Sprache erzählt er die Geschichte eines geheimen Thronfolgers, der im politischen Wirrwarr der ungarischen Gegenwart für stabile Verhältnisse sorgen soll. Doch er will sich nicht in die Politik einmischen und lieber, wie seine Vorfahren, im Verborgenen leben. Bis eine merkwürdige Schar vermeintlicher Anhänger ihn aufspürt – das Gespinnst zerreißt, die Gedanken jagen sich im Kreis: Allein die Flucht bleibt.

»Zsömle ist weg« erzählt mit leichter Hand von verwirrten Köpfen unserer Zeit.« *Tilman Spreckelsen, Frankfurter Allgemeine Zeitung*



László Krasznahorkai, 1954 in Gyula/Ungarn geboren, ist einer der innovativsten Schriftsteller Europas. 2025 wurde er mit dem Nobelpreis für Literatur ausgezeichnet. Seine Romane »Satanstango« und »Melancholie des Widerstands« wurden in aller Welt begeistert aufgenommen. Zuletzt erschienen der Roman »Herscht 07769« und der Erzählband »Im Wahn der Anderen«. Heute lebt er in Triest.



978-3-596-70393-7
16,00 € (D) | 16,50 € (A)



978-3-596-18073-8
15,00 € (D) | 15,50 € (A)

Vorbestellpaket 11/10
Bestellnummer
978-3-10-111111-1

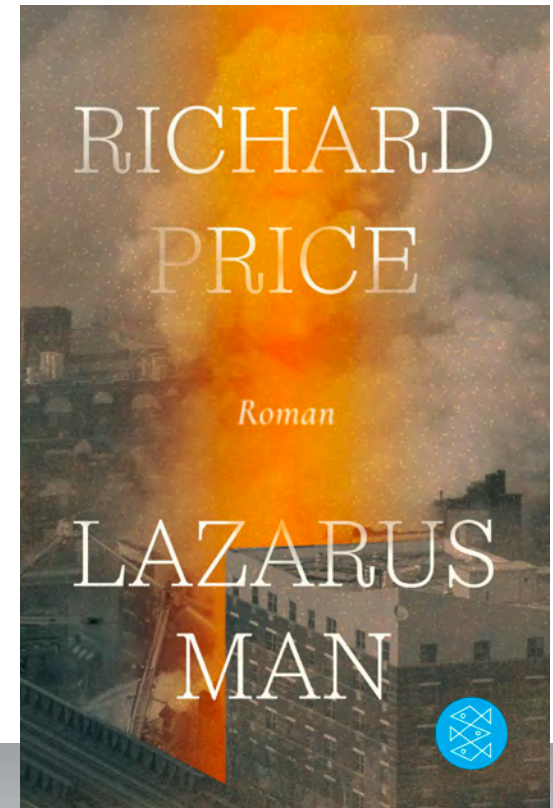
László Krasznahorkai | Zsömle ist weg | Roman
OT: Zsömle odavan
Aus dem Ungarischen von Heike Flemming
304 Seiten | ISBN 978-3-596-71480-3
16,00 € (D) | 16,50 € (A)
Warengruppe: 2112 | Auch als E-Book erhältlich
Lizenz: S. FISCHER
Lieferbar ab 25.08.2027



- Der Roman steht »in einer bedeutenden Tradition New Yorker Großstadtliteratur und erweckt Harlem auf geniale Weise literarisch zum Leben.« *Florian Schmid, Der Freitag*

East Harlem, 2008. Ohne Vorwarnung stürzt ein fünfstöckiges Mietshaus ein, das ganze Viertel versinkt im Chaos. Die Rauchwolke steht dicht über dem Berg aus Schutt, als Rettungsdienste und Medien eintreffen. Als eigentlich keiner mehr mit Überlebenden rechnet, wird Anthony Carter aus den Trümmern geborgen, unversehrt, aber nicht mehr derselbe. Richard Price folgt vier unvergesslichen Charakteren durch die Nachwehen einer urbanen Katastrophe. Ein fesselndes Gesellschaftsportrait voller Spannung und sozialer Visionen, das mit seiner großen Menschlichkeit einen Kontrapunkt zu Trumps Amerika setzt.

Vom Krimipreisträger und Autor der Erfolgsserien »The Wire« und »The Night Of«.



Richard Price wurde 1949 in der Bronx geboren. Sein Roman »Cash« war SPIEGEL-Bestseller und auf Platz 1 der KrimiWelt-Bestenliste. Für seinen Roman »Die Unantastbaren« wurde er mit dem Deutschen Krimipreis ausgezeichnet. Price verfasste zahlreiche Drehbücher für Filme von und mit Martin Scorsese, Al Pacino und Paul Newman. 2007 gewann er den Edgar Award für seine Arbeit an der hochgelobten TV-Serie »The Wire«. Zuletzt erschien sein Roman »Lazarus Man«. Er lebt in Harlem, New York.



978-3-596-19391-2
10,99 € (D) | 11,30 € (A)

Richard Price | Lazarus Man | Roman
Aus dem amerikanischen Englisch von Henning Ahrens
400 Seiten | ISBN 978-3-596-71236-6
16,00 € (D) | 16,50 € (A)
Warengruppe: 2112 | Auch als E-Book erhältlich
Lizenz: S. FISCHER
Lieferbar ab 23. 06. 2027



9 783596 712366



© Francesco Gattoni

- Ausgezeichnet mit dem Preis der Leipziger Buchmesse
- Der SPIEGEL-Bestseller »Goldstrand« jetzt im Taschenbuch

An der bulgarischen Schwarzmeerküste entsteht in den 1950er Jahren ein Ferienort: Goldstrand, geplant als leuchtende Vision, als Platz an der Sonne für alle. Auf der Baustelle wird Eli gezeugt. Sechzig Jahre später hat er seine größten Erfolge als Filmregisseur längst gefeiert und liegt auf der Couch seiner Analytikerin in Rom. Er mutmaßt und fabuliert seine Familiengeschichte, die durch ein ganzes Jahrhundert und quer über den europäischen Kontinent führt. Was tun mit den uneingelösten Versprechen der Vergangenheit?

»Wie erzählen wir unser Leben, wenn wir es selbst kaum fassen können? Meisterlich führt Katerina Poladjian vor, wie eine Biographie aus Selbstbefragung und Erfindung entsteht, aus Fabulieren und dem Umschiffen von Schmerz.«

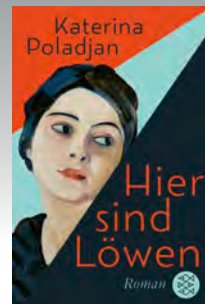
Aus der Begründung der Jury



Katerina Poladjans lebt in Berlin. Ihr Roman »Hier sind Löwen« war nominiert für den Deutschen Buchpreis und wurde mit dem Nelly-Sachs-Preis und dem Trophées littéraires des Nouvelles d'Arménie ausgezeichnet. »Zukunftsmusik« erhielt den Rheingau Literatur Preis sowie den Chamisso-Preis Dresden. 2025 wurde Katerina Poladjan mit dem »Großen Preis des Deutschen Literaturfonds« geehrt sowie mit dem Nicolas-Born-Preis. Zuletzt erschien ihr Roman »Goldstrand«, der mit dem Preis der Leipziger Buchmesse 2026 ausgezeichnet wurde.



978-3-596-70939-7
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



978-3-596-70303-6
15,00 € (D) | 15,50 € (A)

Vorbestellpaket 11/10
Bestellnummer
978-3-10-111111-1

Katerina Poladjan | Goldstrand | Roman
208 Seiten | ISBN 978-3-596-70799-7
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
Warengruppe: 2112 | Auch als E-Book erhältlich
Lizenz: S. FISCHER
Lieferbar ab 26. 05. 2027

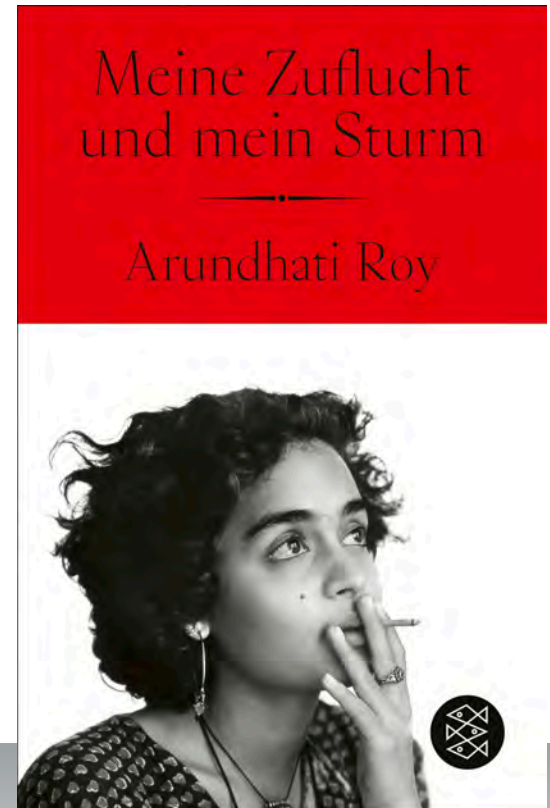




© Mayank Austen Soofi

- »Dieses Buch ist ein Sturm aus Leidenschaft und Liebe und Hass und Glück.« *Volker Weidermann, Die Zeit*
- »Da ist er wieder, dieser unvergleichliche quecksilbrige Erzählton [...], so hinreißend prickelnd wie ein leichtes Rauschmittel.« *Sigrid Löffler, Welt am Sonntag*

Bewegt von dem Ansturm der Erinnerungen und Gefühle, die vom Tod der Mutter hervorgerufen werden, erzählt Arundhati Roy die zutiefst beeindruckende und manchmal verstörende Geschichte ihres eigenen Lebens. Ein intimer, bedeutsamer und sensibel erzählter Blick auf Kindheit und Gegenwart, auf vererbten Widerstandsgeist und die Lebensrealität in Indien. Und eine Geschichte über Geschwister, die zusammenhalten gegen mütterliche Gewalt, sowie eine junge Frau, die ausbricht, um eine der unerschrockensten Stimmen unserer Zeit zu werden.



Arundhati Roy wurde 1959 geboren und lebt in Neu-Delhi. Den internationalen Durchbruch schaffte sie mit ihrem Debütroman »Der Gott der kleinen Dinge«, für den sie 1997 den Booker Prize erhielt. Bei S. FISCHER erschienen »Das Ministerium des äußersten Glücks« sowie die Essaybände »Azadi heißt Freiheit« und »Mein aufrührerisches Herz«. Zuletzt erschien »Meine Zuflucht und mein Sturm«, das mit dem National Book Critics Circle Award 2026 (Kategorie Autobiographie) ausgezeichnet wurde.



978-3-596-29952-2
16,00 € (D) | 16,50 € (A)



978-3-596-03674-5
16,00 € (D) | 16,50 € (A)

Arundhati Roy | Meine Zuflucht und mein Sturm
OT: Mother Mary Comes to Me
Aus dem Englischen von Anette Grube
368 Seiten | ISBN 978-3-596-71233-5
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
Warengruppe: 2112 | Auch als E-Book erhältlich
Lizenz: S. FISCHER
Lieferbar ab 29. 09. 2027





© Maa Gäddecke

Nadine Schneider, geboren 1990 in Nürnberg, stammt aus einer rumäniendeutschen Familie. Sie studierte Musikwissenschaft und Germanistik in Regensburg, Cremona und Berlin. Ihr erster Roman »Drei Kilometer« wurde mehrfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Literaturpreis der Stadt Fulda. 2021 las sie beim Ingeborg-Bachmann-Preis. Im selben Jahr erschien ihr zweiter Roman »Wohin ich immer gehe«. Nadine Schneider lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Nürnberg.

► Eine »psychologische Einfühlungskraft, die in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur kaum ihresgleichen hat«.
Andreas Platthaus, FAZ

► »Atemlos und gleichzeitig voller Ruhe.« *Zsuzsa Bánk*

Es ist Spätsommer und die Trauben sind reif, als Christina das Haus ihrer Großmutter Anni erbt. Hier, in einem kleinen Dorf bei Nürnberg, ist sie bei Anni aufgewachsen: Anni, die Mitte der 60er-Jahre aus Rumänien nach Deutschland flieht. Anni, die ganz allein ihr Kind und ihr Enkelkind aufzieht und beim Quelle-Versand Pakete packt, die ins Wirtschaftswunderland verschickt werden. Während Christina Abschied nimmt von Anni und dem Haus, erkennt sie, was sie ihrer Großmutter wirklich verdankt: die Freiheit, selbst den Ort zu finden, wo das gute Leben zu Hause ist.



Nadine Schneider | Das gute Leben | Roman
304 Seiten | ISBN 978-3-596-71251-9
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
Warengruppe: 2112 | Auch als E-Book erhältlich
Lizenz: S. FISCHER
Lieferbar ab 23. 06. 2027



9 783596 712519

UNSERE JUBILÄUMS- BESTSELLER IN DER LITERATUR



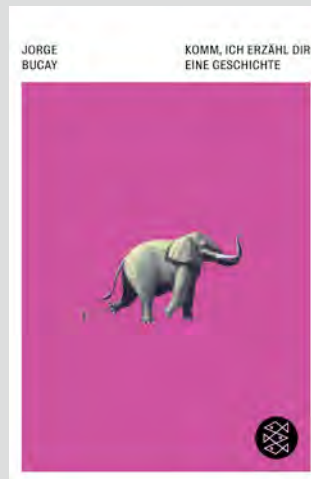
Jubiläums-Paket
»Leseliebe«:

5 Titel
je 5 Exemplare

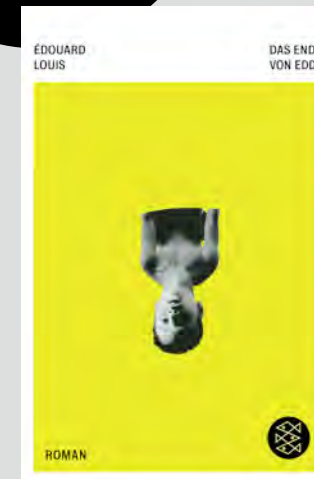
ET: 24.02.2027



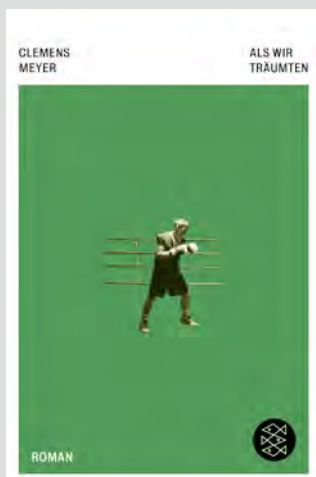
€ 14,- [D] / € 14,40 [A]
ISBN 978-3-596-71507-7



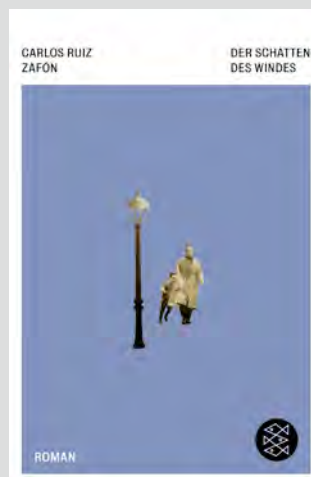
€ 14,- [D] / € 14,40 [A]
ISBN 978-3-596-71509-1



€ 14,- [D] / € 14,40 [A]
ISBN 978-3-596-71508-4



€ 17,- [D] / € 17,50 [A]
ISBN 978-3-596-71506-0

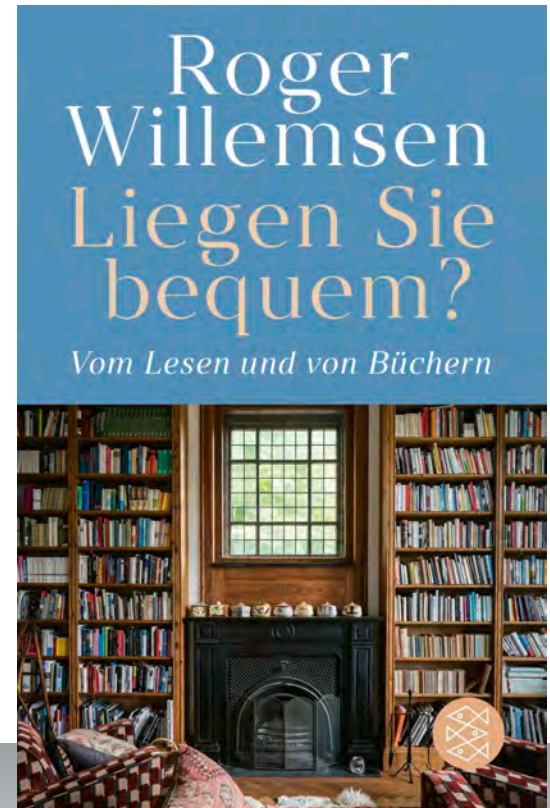


€ 16,- [D] / € 16,50 [A]
ISBN 978-3-596-71510-7



- Eine Liebeserklärung an die Literatur und das Leben – und eine Erinnerung an einen außergewöhnlichen Menschen
- »Wahnsinnig unterhaltsam und sehr erkenntnisreich.«
Shirin Sojitrwalla

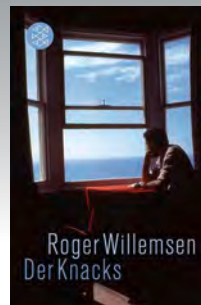
Roger Willemsen und die Bücher: eine mitreißende Liebe, übermütig und intensiv. Kaum einer redet heute so lustig, offen und tiefernt vom Lesen, ganz gleich, ob er kritisiert oder schwärmt. Klug wie kein Zweiter erzählt Willemsen von Märchen, stellt »10 Regeln für Leserinnen und Leser« auf, verspottet nach durchlebten Buchmessenächten den Literaturbetrieb und formuliert zum Thema »Literatur und Menschenrechte« das Notwendige. Dieses einzigartige Buch zeigt Willemsen in seinen Büchern, ist Summe eines Leselebens und lebendige Bibliothek.



Roger Willemsen | Liegen Sie bequem? Vom Lesen und von Büchern
Herausgegeben von: Insa Wilke
448 Seiten | ISBN 978-3-596-71482-7
16,00 € (D) | 16,50 € (A)
Warengruppe: 2112 | Auch als E-Book erhältlich
Lizenz: S. FISCHER
Lieferbar ab 29. 09. 2027



Roger Willemsen, geboren 1955 in Bonn, gestorben 2016 in Wentorf bei Hamburg, war Schriftsteller und Literaturwissenschaftler. Er produzierte Fernsehsendungen, drehte Dokumentarfilme und stand mit zahlreichen Programmen auf der Bühne. Zu seinen Bestsellern gehören »Der Knacks«, »Die Enden der Welt«, »Das Hohe Haus« und »Wer wir waren«. Über sein Werk informiert der Band »Der leidenschaftliche Zeitgenosse«.



978-3-596-17989-3
15,00 € (D) | 15,50 € (A)



978-3-596-29842-6
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



© Archiv S. Fischer Verlag

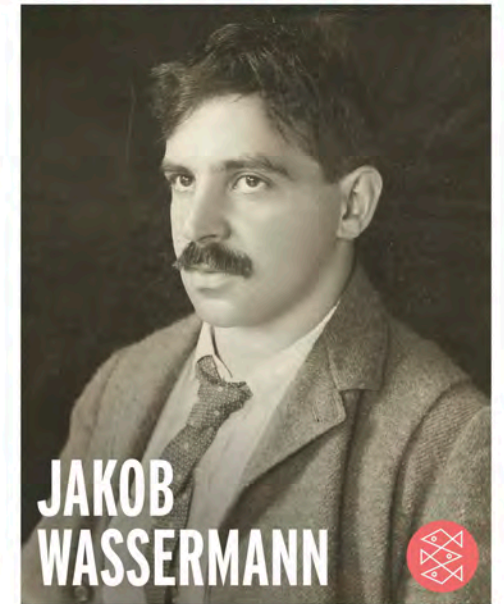
- ▶ Jakob Wassermann erzählt von seiner deutsch-jüdischen Doppelsexistenz
- ▶ Ein frühes Lehrstück über die Auswirkungen von Antisemitismus und Fremdenhass

»Es ist vergeblich, für sie zu leben und für sie zu sterben. Sie sagen: er ist ein Jude.« Das schrieb Jakob Wassermann 1921 in seiner berühmten Bekenntnis- und Anklageschrift. Der Nationalsozialismus lag noch einige Jahre entfernt, er war als Romanautor auf dem Höhepunkt seines Ruhms. Er war deutsch, er war jüdisch, beides nicht voneinander zu trennen. Doch ihm wurde nicht gestattet, beide Identitäten gleichzeitig zu leben. Mit dieser Schrift, von Herausgeber Dierk Rodewald reich kommentiert, wollte Wassermann aufwecken und warnen – vergeblich, wie wir heute wissen, aber immer noch aktuell.

»Ich habe Ihr Lebensbuch, allein schon fortgerissen durch seine schriftstellerische Kraft, beinahe in einem Atem, mit angespanntestem Interesse gelesen.« *Thomas Mann an Jakob Wassermann*

MEIN WEG ALS DEUTSCHER UND JUDE

herausgegeben und
kommentiert
von Dierk Rodewald



Jakob Wassermann (1873–1934) war ab seinem Romandebüt »Melusine« 1896 an fast allen Debatten um die literarische Moderne des frühen 20. Jahrhunderts leidenschaftlich beteiligt. Zu Lebzeiten gehörte er mit Romanen wie »Caspar Hauser oder die Trägheit des Herzens« und »Der Fall Maurizius« zu den meistgelesenen Autoren seiner Epoche bei S. Fischer. Im Nationalsozialismus verboten, geriet sein Werk nach 1945 fast in Vergessenheit.

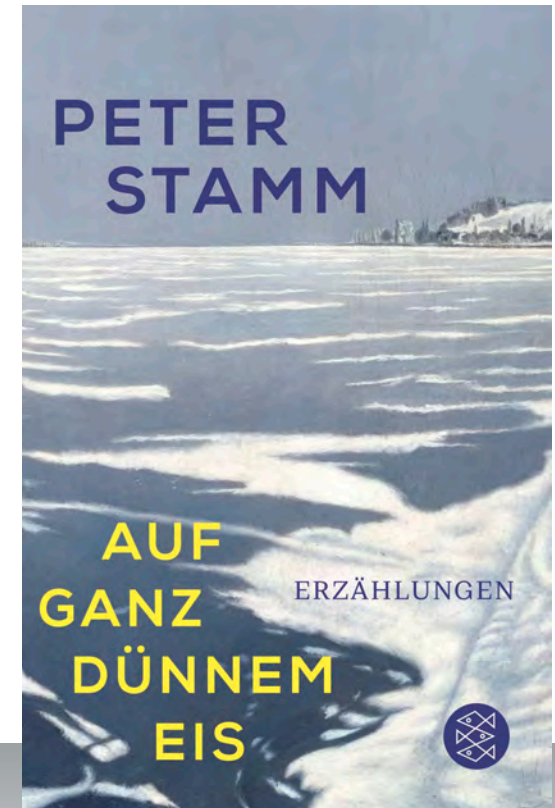
Jakob Wassermann | Mein Weg als Deutscher und Jude |
Herausgegeben und kommentiert von Dierk Rodewald
192 Seiten | ISBN 978-3-596-71258-8
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
Warengruppe: 2111
Lizenz: Wallstein Verlag
Lieferbar ab 25. 08. 2027



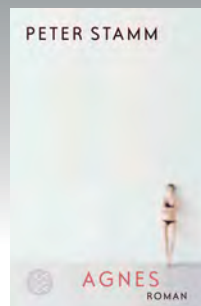
9 783596 712588

► »Wie kein anderer beschreibt Peter Stamm das Kleine im Grossen und das Grosse im Kleinen.« *Paul Jandl, NZZ Online*

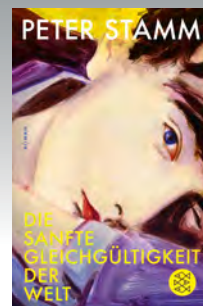
Gewohnt nahbar und subtil erzählt Peter Stamm in seinen neuen Erzählungen aus dem Leben seiner Figuren. Sie suchen nach einem Neuanfang, müssen Kompromisse aushalten, stellen sich den Krisen der Gegenwart: Nach einem Unfall in der Heimat unterrichtet ein Schweizer Skilehrer in einer westdeutschen Skihalle. Eine Schauspieler*in verliert sich in ihren Figuren. Und Schnee und Eis bedecken eine verlassene Stadt. Peter Stamm zeigt in »Auf ganz dünnem Eis«, wie kunstvoll und vielschichtig Geschichten auf wenigen Seiten erzählt werden können, wie eine einzelne Erzählung einen länger beschäftigt als ein umfassender Roman.



Peter Stamm, geboren 1963, lebt in der Schweiz. Sein Romandebüt »Agnes« veröffentlichte er 1998, seitdem erschienen acht weitere Romane und fünf Sammlungen von Erzählungen, zuletzt der Roman »In einer dunkelblauen Stunde«. 2018 erhielt er für »Die sanfte Gleichgültigkeit der Welt« den Schweizer Buchpreis.



978-3-596-17912-1
12,00 € (D) | 12,40 € (A)



978-3-596-29784-9
12,00 € (D) | 12,40 € (A)

Peter Stamm | Auf ganz dünnem Eis | Erzählungen
192 Seiten | ISBN 978-3-596-70703-4
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
Warengruppe: 2112 | Auch als E-Book erhältlich
Lizenz: S. FISCHER
Lieferbar ab 25. 08. 2027



9 783596 707034

THOMAS MANN

Das Werk im FISCHER Taschenbuch



978-3-596-29431-2
18,00 € (D) | 18,50 € (A)



978-3-596-29433-6
20,00 € (D) | 20,60 € (A)



978-3-596-29429-9
16,00 € (D) | 16,50 € (A)



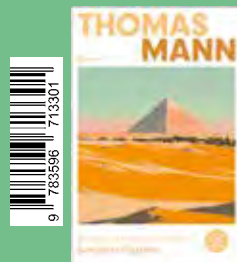
978-3-596-29428-2
20,00 € (D) | 20,60 € (A)



978-3-596-71328-8
19,00 € (D) | 19,60 € (A)



978-3-596-71329-5
19,00 € (D) | 19,60 € (A)



978-3-596-71330-1
23,00 € (D) | 23,70 € (A)



978-3-596-71331-8
21,00 € (D) | 21,60 € (A)



978-3-596-71489-6
17,00 € (D) | 17,50 € (A)



978-3-596-21381-8
12,00 € (D) | 12,40 € (A)



978-3-596-71326-4
18,00 € (D) | 18,50 € (A)



978-3-596-71327-1
18,00 € (D) | 18,50 € (A)



978-3-596-11266-1
12,00 € (D) | 12,40 € (A)

Literatur | Mai

In seinem berühmten »Idyll« aus dem Jahr 1919 erzählt Thomas Mann von den täglichen Spaziergängen mit seinem deutschen Hühnerhund Bauschan in der Umgebung des Münchner Wohnhauses und in den Isar-Auen. Mit unnachahmlicher Ironie zeichnet er das anrührende Porträt einer Hundeseele, deren Schwächen und Schrullen allzu menschlich scheinen. Doch bei aller Gewohnheit und Sympathie – stets bleibt dem Erzähler bewusst, wie fremd der Hund am Ende bleibt: ein treuer Freund und unheimlicher Gast zugleich.



Thomas Mann | Herr und Hund | Ein Idyll
144 Seiten | ISBN 978-3-596-71489-6
13,00 € (D) | 13,40 € (A)
Warengruppe: 2111 | Auch als E-Book erhältlich
Lizenz: S. FISCHER
Lieferbar ab 28. 04. 2027



► »Ein unfassbar großartiger Trickser.«
Wolfgang Herrndorf über Thomas Mann

Torre di Venere, Mitte August: Es ist heiß und voll in dem italienischen Badeort an der Mittelmeerküste. »Ärger, Gereiztheit, Überspannung« liegen von Anfang an in der Luft und entladen sich eines Abends bei einer Vorstellung des Zauberers Cipolla. Durch Hypnose manipuliert Cipolla seine Zuschauer und findet im Kellner Mario das geeignete Opfer, das sich ihm willenlos unterwerfen soll ... Thomas Manns 1930 erschienene Novelle wurde gleich nach Erscheinen als politische Parabel zum aufkommenden Faschismus in Europa gelesen.



Thomas Mann | Mario und der Zauberer | Ein tragisches Reiseerlebnis
112 Seiten | ISBN 978-3-596-71487-2
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
Warengruppe: 2111 | Auch als E-Book erhältlich
Lizenz: S. FISCHER
Lieferbar ab 28. 04. 2027



9 783596 714872

Tonio Kröger, Sohn eines hanseatischen Großhändlers und einer exotischen Mutter aus dem Süden, will Schriftsteller werden. Er fühlt sich hingezogen zur Unbeschwertheit zweier Jugendlieben, sehnt sich nach den »Wonnen der Gewöhnlichkeit« – und bleibt doch stets ein Außenseiter und Fremder. Genau diese Fremdheit wird dann aber zur Quelle seines künstlerischen Erfolgs ... »Tonio Kröger« enthält nicht nur »das ganze Gefühl meiner Jugend«, wie Thomas Mann über seine berühmte Künstlernovelle aus dem Jahr 1903 schreibt. Sie erzählt auch von dem weit über die Jugend hinausgehenden Gefühl, zwischen zwei Welten zu stehen und nirgendwo ganz zu Hause zu sein.



Thomas Mann | Tonio Kröger
128 Seiten | ISBN 978-3-596-71488-9
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
Warengruppe: 2111 | Auch als E-Book erhältlich
Lizenz: S. FISCHER
Lieferbar ab 28. 04. 2027



9 783596 714889

Wir sollten den Zusammenprall ausprobieren!

Warum fällt es leichter, auf die Straßenverkehrsordnung zu bestehen, als einen angemessenen Ausgleich für unbezahlte Care-Arbeit zu verlangen? »Der Staat fördert die tatsächliche Durchsetzung der Gleichberechtigung von Frauen und Männern«, heißt es unter anderem im Grundgesetz. »Wir sollten den Zusammenprall ausprobieren«, forderte Mechthild von Lutzau mit 87 Jahren in Band 4. Dann machen wir das doch! Und zwar lustvoll, weil ein Zusammenprall nicht nur zerstören, sondern auch verändern kann. So wie die ungehaltenen Reden ungehaltener Frauen. Berührend, mutig, wütend, schonungslos, mitreißend und oft auch voller Witz prallen sie in der fünften Anthologie kraftvoll aufeinander. Ein Must-read für alle, die ahnen, dass auch in ihnen Ungehaltene schlummert.

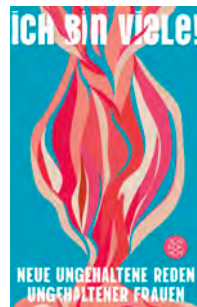
- Große Buchpremiere zum Weltfrauentag in Frankfurt
- Über 800 ungehaltene Reden ungehaltener Frauen seit 2021
- Seminare an den Universitäten Tübingen und Köln



978-3-10-397524-6
18,00 € (D) | 18,50 € (A)



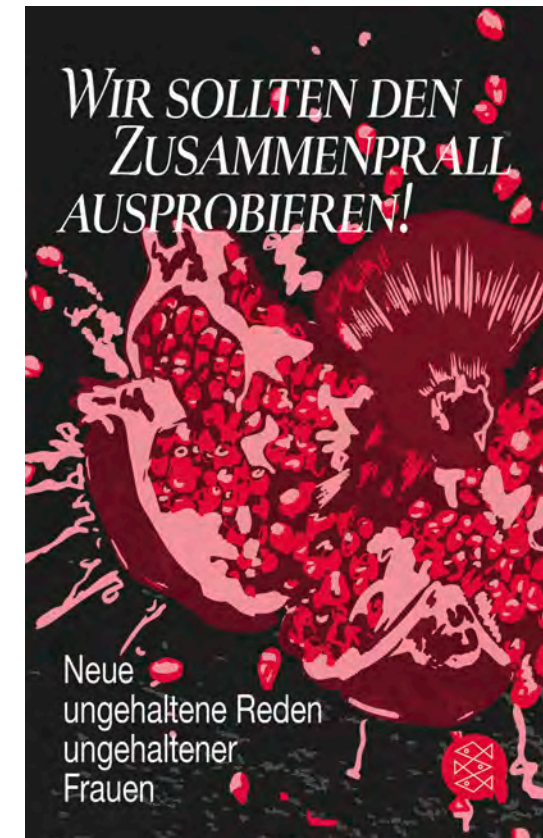
978-3-596-71043-0
18,00 € (D) | 18,50 € (A)



978-3-596-71208-3
20,00 € (D) | 20,60 € (A)



978-3-596-71344-8
20,00 € (D) | 20,60 € (A)



Ungehaltene Frauen | Wir sollten den Zusammenprall ausprobieren! | Neue ungehaltene Reden ungehaltener Frauen | Hrsg. von Friederike Emmerling, Judith Schmid und Johanna Schwung
176 Seiten | ISBN 978-3-596-71493-3
18,00 € (D) | 18,50 € (A)
Warengruppe: 2115 | Auch als E-Book erhältlich
Lieferbar ab 24. 02. 2027



Originalausgabe

- Passt in jede Tasche (9 x 14,5 cm)
- Hochwertige HC-Ausstattung
- Klares, gut lesbares Druckbild
- Das perfekte Geschenk



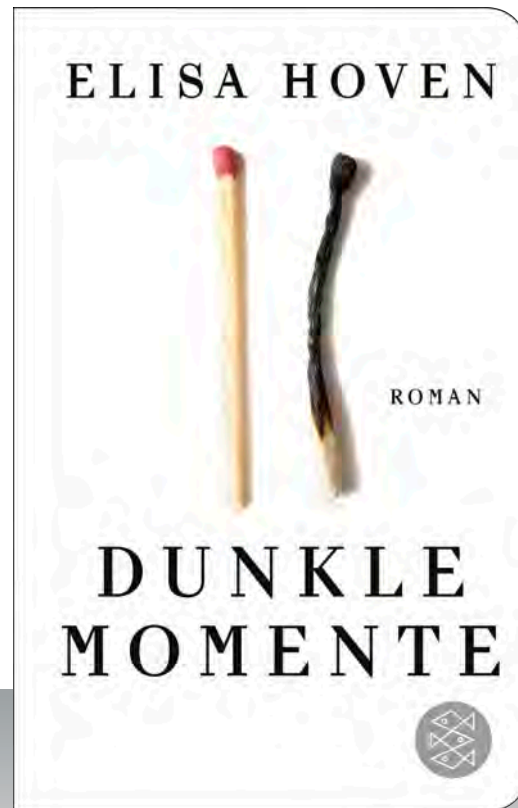
Fischer
TaschenBibliothek

Die schönsten Seiten
des Lesens



- »Ein packender Roman über das Dilemma zwischen Recht und Gerechtigkeit.« *Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung*

Eva Herbergen ist Strafverteidigerin mit ganzer Seele. Ihre Aufgabe ist es, Menschen vor Strafe zu bewahren: die berühmte Schriftstellerin, den gebrechlichen Millionär, die überforderte Stiefmutter. Sie weiß, es genügt ein dunkler Moment, der ein Leben für immer verändern kann, der die Wendung markiert – zum Opfer oder zum Täter. Eva kämpft mit den blinden Flecken unserer moralischen Verurteilung und mit den Grenzen zwischen Recht und Gerechtigkeit. Mit jedem Fall, den Eva erlebt, lösen sich ihre Gewissheiten weiter auf. Bis sie sich fragt, welche Konsequenzen sie ziehen muss.



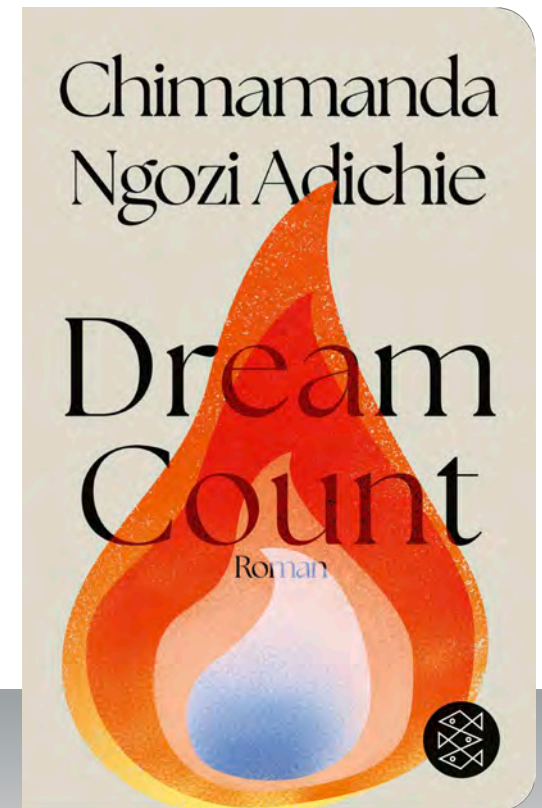
Elisa Hoven | Dunkle Momente | Roman
368 Seiten | ISBN 978-3-596-52013-8
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
Warengruppe: 1112 | Auch als E-Book erhältlich
Lizenz: S. FISCHER
Lieferbar ab 26. 05. 2027



Hardcover

- »Brillante Gegenwartsliteratur.« *Denis Scheck, Druckfrisch*
- »Eine große Geschichte der Solidarität unter Frauen.«
Tobias Rütger, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung

Chiamaka ist Schriftstellerin und versucht zu verstehen, wann genau ihr die Träume abhandengekommen sind. Zikora ist Anwältin und Chias engste Freundin. Von ihrer Mutter hat sie sich distanziert; bis sie – plötzlich selbst Mutter – merkt, wie nahe sie ihr ist. Omelogor, Chias geliebte Cousine, lebt in Nigeria. Als Bankerin beschließt sie eines Tages, ihr Leben auf den Kopf zu stellen. Kadiatou ist Chias Haushälterin. Außerdem arbeitet sie in einem Hotel, wo ein mächtiger Gast sie schwer belästigt. Ein entwürdigendes Verfahren beginnt, in dem alles im Zentrum steht, nur nicht Kadiatous Schicksal. Adichie erzählt von vier miteinander verwobenen Leben. Ein wegweisender, gegenwärtiger Roman über die Unterschiede und Gemeinsamkeiten von Frauen in einer Welt, die es immer noch schwer macht, sich zusammenzutun.



Chimamanda Ngozi Adichie | Dream Count | Roman
Aus dem Englischen von Jan Schönherr und Asal Dardan
576 Seiten | ISBN 978-3-596-52011-4
18,00 € (D) | 18,50 € (A)
Warengruppe: 1112 | Auch als E-Book erhältlich
Lizenz: S. FISCHER
Lieferbar ab 26. 05. 2027



Hardcover

Fischer Taschenbibliothek | Juni

- Der Platz-1-SPIEGEL-Bestseller im Geschenkformat
- »Ein wahnsinnig einfühlsamer Roman, der einen wirklich in die damalige Zeit entführt.« *Sonntags-EXPRESS*

Die junge Birgit kommt als Krankenschwester ins zerbombte Bodø im kalten Norden Norwegens. Als sie sich dem Widerstand gegen die deutschen Besatzer anschließt und sich in einen russischen Gefangenen verliebt, gerät sie in höchste Gefahr. Nadia ist fast noch ein Kind, als sie zur Zwangsarbeit in der Fischfabrik von Bodø verschleppt wird. Kann ein norwegischer Kollaborateur ihr helfen? Birgit und Nadia teilen ihre Geheimnisse mit Tekla, die als »Deutschenmädchen« ausgestoßen wird. Als der Krieg zu Ende geht, müssen die Freundinnen Entscheidungen fällen, die noch das Leben ihrer Kinder und Enkel prägen werden.



Trude Teige ist eine der bekanntesten Autorinnen, TV-Moderatorinnen und Journalistinnen Norwegens. In ihren Romanen bietet sie einen bewegenden Einblick in unbekannte Stücke unserer Geschichte und zeigt, wie das Schicksal auch die folgenden Generationen prägt. Ihre Werke stehen monatelang auf den SPIEGEL-Bestsellerlisten und werden in viele Sprachen übersetzt. Trude Teige hat drei erwachsene Kinder und lebt mit ihrer Familie am Oslofjord und in Grimstad in Südnorwegen.



978-3-596-52393-1
16,00 € (D) | 16,50 € (A)



978-3-596-52374-0
16,00 € (D) | 16,50 € (A)



Trude Teige | Wir sehen uns wieder am Meer | Roman
OT: Mormors utrolige venninner
Aus dem Norwegischen von Günther Frauenlob
400 Seiten | ISBN 978-3-596-52018-3
16,00 € (D) | 16,50 € (A)
Warengruppe: 1112 | Auch als E-Book erhältlich
Lieferbar ab 26. 05. 2027



Hardcover

Thomas Mann in der Fischer TaschenBibliothek



978-3-596-52383-2
14,00 € (D) 14,40 € (A)



978-3-596-52385-6
13,00 € (D) 13,40 € (A)



978-3-596-52382-5
14,00 € (D) 14,40 € (A)



978-3-596-52384-9
13,00 € (D) 13,40 € (A)



978-3-596-52006-0
17,00 € (D) 17,50 € (A)



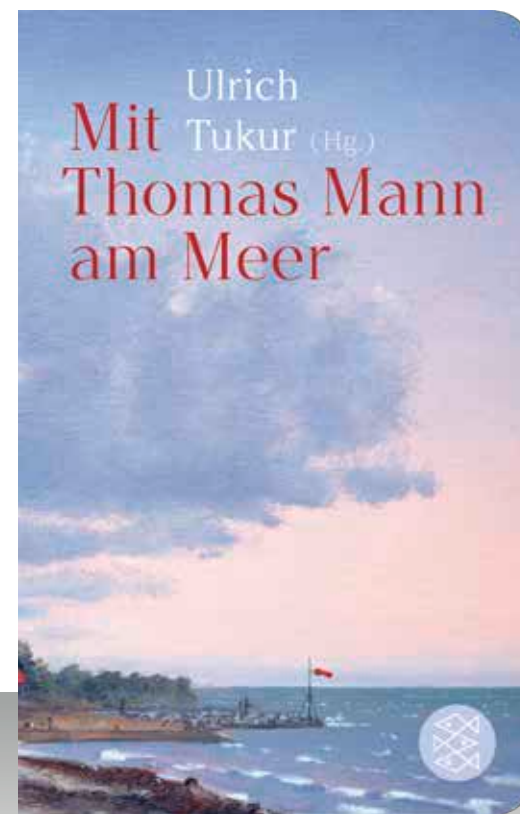
978-3-596-52391-7
14,00 € (D) 14,40 € (A)



Fischer Taschenbibliothek | Juni

- »Sommerferien an der See! Begriff wohl irgend jemand weit und breit, was für ein Glück das bedeutete?« *Thomas Mann, Buddenbrooks*
- Zum Verschenken und Versinken: Eine Auswahl der schönsten Texte Thomas Manns zum Meer

Ob Ostsee oder Mittelmeer, ob Atlantik oder Pazifik – sein Leben lang zog es Thomas Mann ans Meer. »Das Meer«, schrieb er, »ist auf irgendeine Weise überall in meinen Büchern gegenwärtig.« Es steht für verheißungsvolle Weite und Glück. Für den Rhythmus der Wellen und das Vergessen der Zeit. Genauso aber auch für gefährliche Tiefe und Tod. Dieses Buch versammelt erstmals die wichtigsten und schönsten Texte Thomas Manns zum Meer. Es begleitet Hanno Buddenbrook in die Sommerferien nach Travemünde und Gustav von Aschenbach nach Venedig. Es reist ans Tyrhenische Meer, an die Kurische Nehrung und nach Kalifornien. Und sogar der schneebedeckte Zaubenberg liegt für Thomas Mann »auf irgendeine Weise« am Meer.



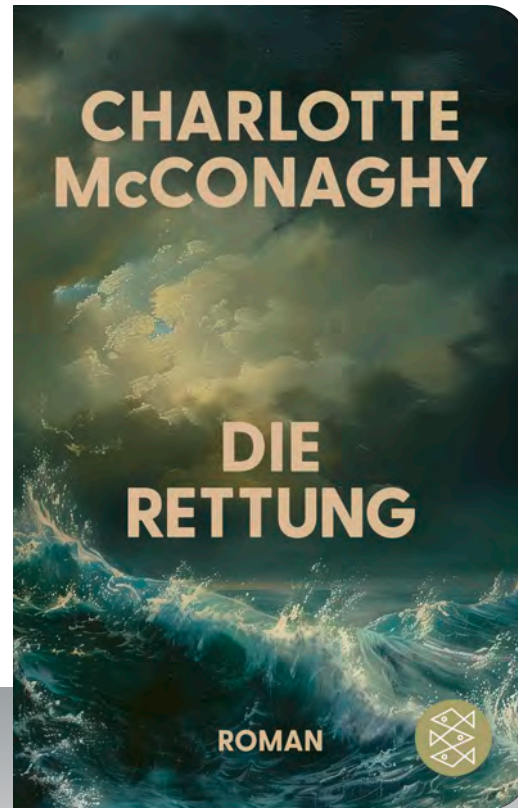
Thomas Mann | Mit Thomas Mann am Meer
Herausgegeben von: Ulrich Tukur
224 Seiten | ISBN 978-3-596-52017-6
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
Warengruppe: 1111 | Auch als E-Book erhältlich
Lizenz: S. FISCHER
Lieferbar ab 26. 05. 2027



Hardcover

- »Selten habe ich einen Roman von so tiefer, liebevoller Menschlichkeit gelesen, der zugleich fest verankert ist in unserer irrsinnigen Realität einer zerstörten Welt.« *Elke Heidenreich*

Dominic Salt lebt mit seinen drei Kindern auf einer verlassenen Insel zwischen Australien und Antarktis. Weil das kleine Stück Land langsam vom Wasser verschlungen wird, ist das Forschungsteam, zu dem auch Dominic gehörte, längst abgereist. Bald soll auch die Familie ans Festland zurückkehren. Doch dann wird in einer Sturmnacht eine Frau an die Küste gespült. Sie ist verletzt, fast erfroren. Wer ist die Fremde? Und wie ist sie ausgerechnet nach Shearwater geraten? Während die Kinder sich von ihrer atemberaubend schönen Insel verabschieden müssen, von den Seelöwen und den sturmtumtosten Klippen, beginnen die fünf Menschen, einander zu umkreisen, ihre Sehnsüchte und Geheimnisse zu teilen und sich zu fragen: Welche Entscheidungen müssen wir treffen, um die Menschen zu schützen, die wir lieben?



Charlotte McConaghy | Die Rettung | Roman

OT: Wild Dark Shore

Aus dem Englischen von Jan Schönherr

400 Seiten | ISBN 978-3-596-52014-5

16,00 € (D) | 16,50 € (A)

Warengruppe: 1112 | Auch als E-Book erhältlich

Lizenz: S. FISCHER

Lieferbar ab 26. 05. 2027



Hardcover

- Der Roman der Bachmann-Preisträgerin 2026
jetzt im Geschenkformat
- »Eine besondere erzählerische Kraft.« *Florian Illies*

Motte wird sie von ihrem Vater genannt. Eigentlich hat sie sogar zwei Väter: den liebevollen, der sich auf alle Fragen eine Antwort ausdenkt. Und den anderen, der von der Werkshalle ins Büro versetzt wird, damit er sich nicht volltrunken die Hand absägt. Auch Motte trinkt längst mehr, als ihr gut tut. Schon als Kind hat sie beim Schützenfest die Reste ausgetrunken, bis ihr warm wurde. Jetzt, als junge Frau, schläft sie manchmal im Hausflur, weil sie mit dem Schlüssel nicht mehr das Schloss trifft. Ihr Freund stützt sie, aber der kann meistens selbst nicht mehr richtig stehen. Als bei ihrem Vater Krebs diagnostiziert wird, sucht Motte nach einem Weg, sich zu verabschieden – vom Vater und vom Alkohol.



Lena Schätze | Das Schwarz an den Händen meines Vaters | Roman

208 Seiten | ISBN 978-3-596-52015-2

14,00 € (D) | 14,40 € (A)

Warengruppe: 1112 | Auch als E-Book erhältlich

Lizenz: S. FISCHER

Lieferbar ab 26. 05. 2027



Hardcover

- Literatur als Trost: das Buch zum Trend aus Japan
- »Ein warmes, bildstarkes und stimmungsvolles Buch, das noch so grosse Einsamkeitsgefühle vertreibt. Hier retten Katzen Menschen und machen klar, was im Leben wirklich zählt.«
Anette König, SRF

Das Ende ihrer Einsamkeit beginnt für Miyu, als sie einem am Straßenrand ausgesetzten Kater Eintritt in ihr Leben gewährt. Die Begegnung mit dem bald treuen tierischen Gefährten bringt nicht nur sie, sondern auch ihre Nachbarn dazu, sich den Herausforderungen des modernen Lebens, der sozialen Isolation, der Fragilität von Liebe und Freundschaft und ihren unstillbaren Sehnsüchten nicht mehr allein, sondern gemeinsam zu stellen.

Der große japanische Bestseller erkundet die tröstliche Verbindung zwischen Mensch und Tier, lädt zum Innehalten ein und offenbart uns, was im Leben wirklich wichtig ist.



Makoto Shinkai, Naruki Nagakawa | Das Geschenk eines Regentages | Roman
OT: Kanojo to kanojo no neko
Aus dem Japanischen von Heike Patzschke
256 Seiten | ISBN 978-3-596-52016-9
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
Warengruppe: 1112 | Auch als E-Book erhältlich
Lizenz: S. FISCHER
Lieferbar ab 26.05.2027



Hardcover

- »Die Antwort liegt immer in uns selbst, wir müssen sie nur suchen wollen, um sie zu finden.«
- Das Buch, mit dem die Weltkarriere des Autors von »Komm, ich erzähl dir eine Geschichte« begann

Jorge Bucay beschenkt seine Leserinnen und Leser mit dem Buch, das am Anfang seiner Karriere stand. Als Psychotherapeut und Freund, als Arzt und Mensch erzählt er darin von Liebe und Selbstliebe, Erwartungen, Enttäuschungen und der Kraft persönlicher Entwicklung. Aus eindringlichen, bisher unveröffentlichten Geschichten, eingerahmt von sehr persönlichen Briefen, entsteht ein bewegendes Buch; ein Begleiter für den Alltag und eine praktische, anekdotenreiche und inspirierende Erinnerung an die Schönheit des Lebens.



Jorge Bucay | Ich schreibe Dir diesen Brief ...
OT: Cartas para Claudia
Aus dem Spanischen von Lisa Grüneisen
320 Seiten | ISBN 978-3-596-52012-1
16,00 € (D) | 16,50 € (A)
Warengruppe: 1112 | Auch als E-Book erhältlich
Lizenz: S. FISCHER
Lieferbar ab 26.05.2027



Hardcover

Die erfolgreichsten Bücher der FISCHER Taschenbibliothek



978-3-596-52390-0
15,00 € (D) | 15,50 € (A)



978-3-596-51206-5
17,00 € (D) | 17,50 € (A)



978-3-596-51299-7
16,00 € (D) | 16,50 € (A)



978-3-596-52098-5
15,00 € (D) | 15,50 € (A)



978-3-596-51038-2
16,00 € (D) | 16,50 € (A)



978-3-596-52267-5
17,00 € (D) | 17,50 € (A)



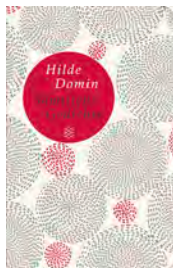
978-3-596-52314-6
15,00 € (D) | 15,50 € (A)



978-3-596-52266-8
15,00 € (D) | 15,50 € (A)



978-3-596-52149-4
18,00 € (D) | 18,50 € (A)



978-3-596-52068-8
17,00 € (D) | 17,50 € (A)



978-3-596-50981-2
18,00 € (D) | 18,50 € (A)



978-3-596-52334-4
16,00 € (D) | 16,50 € (A)



978-3-596-52376-4
15,00 € (D) | 15,50 € (A)



978-3-596-52214-9
16,00 € (D) | 16,50 € (A)



978-3-596-52173-9
15,00 € (D) | 15,50 € (A)



978-3-596-52092-3
16,00 € (D) | 16,50 € (A)



978-3-596-52304-7
16,00 € (D) | 16,50 € (A)



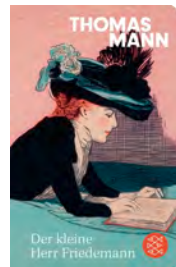
978-3-596-52381-8
16,00 € (D) | 16,50 € (A)



978-3-596-52379-5
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



978-3-596-52377-1
15,00 € (D) | 15,50 € (A)



978-3-596-52391-7
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



978-3-596-52382-5
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



978-3-596-52392-4
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



978-3-596-52383-2
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



978-3-596-52313-9
17,00 € (D) | 17,50 € (A)



978-3-596-52360-3
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



978-3-596-52369-6
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



WIR GRATULIEREN



Foto: Antonio Zazueta Olmos

Wir gratulieren **Philippe Sands** herzlich zur Auszeichnung mit dem Friedenspreis des Deutschen Buchhandels 2026.



Foto: Francesco Gattoni

Katerina Poladjan wurde für ihr Werk mit dem renommierten Nicolas-Born-Preis 2026 geehrt.



Foto: Michael Wilson

Wir gratulieren **David Byrne** herzlich zum 75. Geburtstag am 14. Mai 2027.



Foto: Mayank Austen Soofi

Arundhati Roy wurde für »Meine Zuflucht und mein Sturm« mit dem National Book Critics Circle Award als beste Autobiographie 2025 ausgezeichnet.



Foto: Boris Breuer

Lena Schütte wurde für ihren Text »Was wir tragen« mit dem Ingeborg-Bachmann-Preis 2026 sowie dem Publikumspreis (BKS Bank und Festivalschreiberin beim Carinthischen Sommer) ausgezeichnet.



Foto: Andreas Labes

Wir gratulieren **Götz Aly** herzlich zu seinem 80. Geburtstag am 3. Mai 2027.

Wir gratulieren **Ingo Schulze**
herzlich zur Auszeichnung mit dem
Uwe-Johnson-Preis 2026 für seinen Roman
»Das Wasser im August«.



Valeria Gordeev wurde für
»Die Zikade entschlüpft ihrer
goldglänzenden Hülle« mit dem
Literaturpreis der Jürgen Ponto-
Stiftung 2026 ausgezeichnet.



Charlotte Gneuß wurde für ihren
Roman »Gittersee« mit dem Wolf-
gang-Koeppen-Preis 2026 geehrt.



Wir gratulieren **Ulrich Peltzer**
herzlich zum 70. Geburtstag
am 9. Dezember 2026.

Der S. FISCHER Verlag gratuliert
Stephan Wackwitz herzlich zum
75. Geburtstag am 20. Januar 2027.



Sergej Lebedew erhielt für seinen
Roman »Die Beschützerin« den
Prix Littéraire Montluc Résistance
et Liberté 2026.



S. FISCHER VERLAGE

www.fischerverlage.de